

Seite	Kapitel	Seite	Skills Pages	kommunikative Schwerpunkte	Texte	Strukturen	Portfolio/Projekte
			1 Shop till you drop				
			<i>core</i>				
10	To buy or not to buy	99	Assuming and speculating	Eine Kaufentscheidung treffen Vermutungen äußern	Jugendmagazin Inhaltsverzeichnis Fragebogen Statistik Zeitungsauftrag Filmposter Worterklärungen Hörtext Filmkritik	R: Conditional sentences R: Participle constructions R: Modal auxiliaries R: Indirect speech R: Connectives and adverbs	Project: Creating a concept for a magazine
12	Shop till you drop	97	Doing group work	Ein Käuferprofil erstellen			Project: Survey on teen spending
16	Ready to order?	84	Peer editing	Umfrageergebnisse auswerten und präsentieren			Writing a magazine article
		104	Varying sentence structure	Ratschläge geben			Project: Writing a product jingle
		95	Debating	Einen Zeitungsartikel analysieren und zusammenfassen			
		94	English dictionary	Eine Debatte führen Gewohnheiten beschreiben Die Bedeutung von Wörtern erschließen Interkulturelle Vergleiche anstellen			
			<i>extra</i>				
18	Literature Page: Twelve Song: Ka-ching!	82	Working with texts	Charaktereigenschaften beschreiben	Romanauszug Song: Ka-Ching		Designing a CD cover, writing song lyrics, creating a storyboard
20		90	Understanding film				
			2 Going too far				
			<i>core</i>				
22	Going too far	96	Listening effectively	Einen Songtext interpretieren	Song: Cookie Jar	R: Present tenses	Writing an anti-bullying flyer, a statement, a poem, creating a website, drawing a cartoon
23	Literature Page: Give a Boy a Gun	107	Expressions for German adverbs	Eine Charakterisierung erstellen Verhalten und Eigenschaften von Personen beschreiben und beurteilen	Kinderreim Romanauszug Hörtext Zeitungsauftrag Rede Cartoons Internet-Artikel	R: Conditional sentences The future progressive Verbs with the infinitive or gerund The gerund with a subject of its own R: Participle constructions	Project: Posters against bullying
25	Dealing with the tragedy	91	Searching the web	Über ein Ereignis berichten			
28	Don't bully me!	86	Newspapers	Zeitungsauftrag analysieren			
		82	Working with texts	Die rhetorischen Mittel einer Rede analysieren			
		106	Verbs with the infinitive or gerund	Einen kurzen Vortrag zu einem Cartoon halten			
				Einen Begriff definieren			
				Einen Ratgeber zum Thema Cyber-Mobbing entwickeln			
			<i>extra</i>				
30	Bad memories			Gefühle ausdrücken Sich in die Lage von anderen versetzen	Autobiografie	R: Indirect speech	Writing a letter
			3 Rainbow nation				
			<i>core</i>				
34	The new South Africa	105	Varying sentence structure	Einen Text zusammenfassen	Zeitschriftenartikel	R: Conjunctions and connectives	Project: A class newspaper
36	Picture this ...	91	Searching the web	Eine Empfehlung geben	Internet-Artikel	Adjectives ending in -ing and -ed	
39	Coming to terms with the past	99	Assuming and speculating	Bilder beschreiben	Hörtext	R: Indirect speech	
		88	Understanding film	Rhetorische Mittel erkennen und analysieren	Historische Fotos		
		94	English dictionary	Vermutungen äußern	Filmkritik		
		108	Indirect speech	Kameraeinstellungen erkennen und analysieren	Bilder aus einem Film		
		84	Peer editing	Verschiedene Standpunkte diskutieren	Sachtext		
				Über das Leben einer berühmten Persönlichkeit berichten	Song: 46664 (Long Walk to Freedom)		
			<i>extra</i>		Stellungnahmen		
42	Literature Page: The Typewriter	86	Newspapers	Über politische Hintergründe sprechen	Auszug aus einer Kurzgeschichte	R: Verbs with the infinitive or gerund	Designing a protest leaflet, writing a poem, designing the front page of a newspaper, making a fact file

Inhalt

Inhalt

Seite	Kapitel	Seite	Skills Pages	kommunikative Schwerpunkte	Texte	Strukturen	Portfolio/Projekte
	4 Great expectations						
	<i>core</i>						
46	Go global! Go Europe! Looking for a job	102 Talking about the future 92 Covering letter 93 Curriculum vitae 91 Searching the web 98 Using appropriate language 97 Doing group work 96 Listening effectively	Beweggründe für ein Auslandsaufenthalt benennen Vermutungen äußern Verschiedene Stellenangebote auswerten Eine Selbsteinschätzung abgeben Über Verhaltensweisen in einem Vorstellungsgespräch sprechen Ein Vorstellungsgespräch imitieren Qualifikationen vergleichen	Internet-Artikel Stellenausschreibungen Bewerbungsschreiben Hörtext Selbsteinschätzungsbogen Fallstudien	Phrases for German adverbs <i>R: Conditional sentences</i> <i>The future perfect</i> <i>R: Dynamic and stative verbs</i>	Writing a diary entry, making up a short story Project: <i>Job opportunities in Europe</i> Project: <i>Career guide</i>	
48							
51							
	<i>extra</i>						
54	Literature Page: The Applicant	83 Looking at drama	Eine Charakterisierung erstellen	Theaterstück (Einakter)			Project: <i>Performing a sketch</i> Making up a dialogue, writing a letter of complaint
	5 Seeing is believing						
	<i>core</i>						
58	The camera never lies	99 Assuming and speculating 97 Doing group work 86 Newspapers 82 Working with texts 85 Critical writing 88 Understanding film 83 Looking at drama 98 Using appropriate language	Erwartungen formulieren Pressefotos beschreiben und auswerten Den Umgang mit manipulierten Bildern diskutieren Verschiedene Botschaften von Bildern erkennen Die Titelblätter von zwei Zeitungstypen analysieren und vergleichen Kameraeinstellungen erkennen und analysieren Regieanweisungen deuten	Pressefotos Titelblätter von Zeitungen Filmkritik Bilder aus einem Film Drehbuch Lexikoneintrag Hörtext	<i>R: Present tenses</i> <i>R: Participle constructions</i> <i>R: Future tenses</i>	Designing the front page of a newspaper	
60	Front page news						
62	The making of ...						
63	Literature Page: Wag the Dog						
	<i>extra</i>						
66	Telemania						
67	Literature Page: Dead Famous		Metaphern in einem Song interpretieren Verhaltensweisen von Personen beurteilen	Song: <i>Television, the drug of the nation</i> Romanauszug			Writing rap song lyrics
	6 World matters						
	<i>core</i>						
70	United we stand	99 Assuming and speculating 85 Critical writing 102 Talking about the future 96 Listening effectively 108 Indirect speech 100 Getting the tenses right	Ein Kunstwerk interpretieren Die Aktivitäten der UNO anhand von Fotos beschreiben Einen Vortrag über ein UNO-Programm halten Über globale Entwicklungsziele diskutieren Charaktereigenschaften benennen und vergleichen Über die Rechte von Kindern sprechen Eine Empfehlung aussprechen Sich in die Lage von anderen versetzen	Kunstwerk Sachtext Pressefotos Zeitschriftenartikel Website Hörtext Biografie Zitate Romanauszug	<i>The future progressive</i> <i>The future perfect</i> <i>R: Participle constructions</i> <i>R: Indirect speech</i> <i>R: Present and past tenses</i>	Project: <i>Storyboard for TV feature</i> Letter to a friend, making a handout	
74	Children's rights						
76	Literature Page: The Other Side of Truth						
	<i>extra</i>						
78	Big world, small world	95 Debating	Eine Debatte führen	Info-Broschüre Song: <i>One World (not three)</i>			Writing a poem or song lyrics
80	Song: One World						

Inhalt

Die Skills Pages im Überblick

Skills Pages

Seite	
81	Skills Pages Introduction
82	Study Skills
82	Working with texts
83	Looking at drama
84	Peer editing
85	Critical writing
86-87	Newspapers
88-90	Understanding film
91	Searching the web
92	Covering letter
93	Curriculum vitae
94	English dictionary
95	Communication Skills
95	Debating
96	Listening effectively
97	Doing group work
98	Using appropriate language
99	Grammar Skills
99	Assuming and speculating
100-101	Getting the tenses right
102-103	Talking about the future
104-105	Varying sentence structure
106	Verbs with the infinitive or gerund
107	Expressions for German adverbs
108-109	Indirect speech
110	Mediation Skills
110-111	Interpreting
112-113	Translating



Anhang

Seite	
114-116	List of grammatical terms
117-130	Language in Focus
131	Words introduction
132	English sounds
133	Words: Word fields, Working with words, Vocabulary lists
166-205	English-German Dictionary
206-208	Names
209-210	Irregular verbs

Die Symbole



Dieses Symbol zeigt dir, auf welcher Seite der *Study*, *Communication* bzw. *Grammar Skills* du Tipps und weitere Übungen findest.



Bei diesem Symbol findest du Tipps zu Arbeitstechniken, die dir beim Lösen einer Aufgabe helfen.



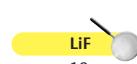
Als Portfolio legst du dir einen Ordner an. In diesem Dossier sammelst du alles, was du während des Schuljahres selbst anfertigst. Im Workbook findest du Portfolio-Fragebögen.



Hier gibt es eine Projektaufgabe.



Im Internet kannst du weitere Informationen zu diesem Thema recherchieren.



Unter der angegebenen Nummer findest du eine Erklärung im *Language in Focus*-Teil.



Zu diesem Text oder dieser Übung gibt es einen Hörtext auf CD.

A1 Aufgabe in der *core-section* = Pflicht

1 Aufgabe in der *extra-section* = Kür

G1 Pflicht-Aufgabe

S1 Kür-Aufgabe