

Seite	Kapitel	Kommunikative Schwerpunkte	Textsorten	Methodenkompetenzen	Sprachliche Strukturen	Kulturelle Kompetenzen
4-5	Back to Camden Town	Über Lehrwerksfiguren und Ereignisse sprechen				
11 12-13	1. See the world A. Life in London	Sagen, was man schon einmal gemacht hat • Über Vor- und Nachteile des Großstadtlebens sprechen	Hörtext Schilder	<i>Writing a story</i>	R: <i>tenses</i> <i>Look, taste, sound, etc. + adjectives</i> <i>Past perfect</i> R: <i>adjectives and adverbs</i>	Die eigene Meinung mit der britischer Jugendlicher vergleichen
14-20	B. Out and about	Sich in der U-Bahn zurechtfinden • Berichten, wie lange/seit wann man etwas macht • Auf Englisch telefonieren • Über Unsicherheiten sprechen • Sinneseindrücke beschreiben • Eine Geschichte über die eigene Familie schreiben	U-Bahnplan Erzähltext Dialog Zeitleiste Romanauszug Zeitungsauschnitt Stadtplan Flyer			Sich in London zurechtfinden Telefongepflogenheiten in Großbritannien und Deutschland vergleichen
21 22-25	Literature page: Bindi Babes C. Notting Hill Carnival	Einen Dialog weiterführen Über Gefühle sprechen • Vermutungen äußern und überprüfen • Das Ende einer Geschichte schreiben • Gegenseitig Texte verbessern				Migrationshintergrund von Familien in Großbritannien kennen lernen
26-27 28-29 30-32	Language Gym 1 in between Optional: London Olympics	Werbeposter beurteilen, selbst erstellen und präsentieren • Eine Diskussion durchführen • Ein Gedicht schreiben	Poster, <i>Internet</i> postings, Gedicht	<i>Presenting: Using visuals</i> <i>Speaking: Discussion</i>		
33 34-35	2. Click on the past A. The British Quiz	Kenntnisse über Großbritannien mitteilen • Zusätzliche Informationen erfragen	Quiz	<i>Reading: Searching the Internet</i>	<i>Passive – present and past</i> <i>Transitive and intransitive verbs</i> R: <i>clauses of comparison</i> <i>Past progressive</i>	Sich mit historischen Personen in Großbritannien auseinander setzen (William Wallace)
36-41	B. FYI (= for your information)	Über den Wahrheitsgehalt von Aussagen sprechen • Meinungen äußern und begründen • Zwischen förmlichem und umgangssprachlichem Englisch unterscheiden • Die Bedeutung von Wörtern aus dem Kontext erschließen • Informationen zu einer Person geben • Jemanden für etwas begeistern	Landkarte Hörtext Webseite Dialog Comic Chat Broschüre Lexikonartikel Tagebuch Legende			Sich mit der Eroberung Englands durch die Normannen befassen (Battle of Hastings)
42-44	C. A step back in time	Erste Eindrücke wiedergeben • Einen Tagebucheintrag verfassen • Quizfragen stellen und beantworten				Die Legende von Finn McCool kennen lernen
45	Literature page: The Path of Finn McCool	Eine Geschichte nacherzählen				Sich mit aktuellen britischen Pop- und Rockbands beschäftigen
46-47 48-49 50	Language Gym 2 Project: Wall charts Optional: Edinburgh	Eine Wandzeitung gestalten Jemanden davon überzeugen, eine Sehenswürdigkeit zu besuchen	Flyer	<i>Working with a German-English dictionary</i>		
51 52-53	3. Schools with a difference A. Schools around the world	Eigene Vorstellungen wiedergeben • Schulen vergleichen • Über eine Traumschule schreiben	Schulporträts Zeugnis Erzähltext E-Mails Tagebuch (Romanauszug) Interview Song	<i>Speaking: Interview</i> <i>Listening and graphic organizers</i>	R: <i>conditional type I</i> <i>Conditional type II</i> <i>Future perfect</i> R: <i>question tags</i>	Englischsprachige Schulen rund um die Welt vergleichen
54-59	B. Time to pull up your socks!	Die Eigenschaften einer Person beurteilen • Schulzeugnisse vergleichen • Über Abmachungen sprechen • Sich zu Vor- und Nachteilen eines Internats äußern • Eine Situation aus der Perspektive eines/einer anderen schildern • Gefühle ausdrücken • Vermutungen anstellen • Aussagen über die Zukunft treffen	Zeugnis Erzähltext E-Mails Tagebuch (Romanauszug) Interview Song Schülerzeitung Poster			Einblicke in den Schulalltag eines britischen Internats gewinnen
60	Literature page: How to Train Your Parents	Eine Szene nachspielen • Ein kurzes Referat halten • Eine Diskussion durchführen • Ein Telefongespräch nachspielen				Zeugnisse an britischen und deutschen Schulen vergleichen
61-63	C. Schools helping schools	Über Katastrophenhilfe sprechen • Ein Interview vorbereiten und durchführen • Einen Song erschließen				
64-65 66-67 68-70	Language Gym 3 in between Optional: Hogwarts – a school apart	Ein Rezept schreiben • Einen Brief verfassen	Romanauszug	<i>Working with a German-English dictionary</i> <i>Writing a letter</i>		

Seite	Kapitel	Kommunikative Schwerpunkte	Textsorten	Methodenkompetenzen	Sprachliche Strukturen	Kulturelle Kompetenzen
71	4. How are you feeling?					
72-73	A. Take a break	Vorlieben und Missfallen ausdrücken und begründen • Ein Problem schildern	Leserbriefe (Kummerkasten)	<i>Speaking: Discussion</i>	R: <i>modals</i>	Sport in Großbritannien und Deutschland vergleichen
74-79	B. What's eating you?	Um Rat bitten, jemandem Rat geben, Rat ablehnen • Jemanden beruhigen • Mitgefühl ausdrücken • Über Lösungsmöglichkeiten sprechen • Sich in eine Diskussion einbringen, Meinungen höflich vertreten, jemandem widersprechen • Über das Ende einer Foto-Story spekulieren • Eine Geschichte schreiben	Erzähltext Buchcover Hörtext Foto-Story Dialog Romanauszug Zeitungsanzeigen Poster	<i>Writing a story</i>	Reflexive pronouns, each other R: <i>conditional type II</i> Conditional type III Gerund as subject and object Ought to	Arztbesuche in Großbritannien kennen lernen
80-81	Literature page: Jake's Tower	Ein Traumhaus beschreiben • Eine Szene schreiben und spielen • Einen Tagebucheintrag erstellen				
82-85	C. Karate kid	Jemanden von etwas überzeugen • Über die Wirkung von Postern sprechen • Mit einem Arzt/einer Ärztin sprechen				
86-87	Language Gym 4					
88-89	Project: Beat exam stress					
90	Optional: Skateboarding	Ein Poster erstellen Eine Internetrecherche durchführen	Artikel	<i>Reading: Searching the Internet</i>		
91	5. What on earth?					
92-93	A. The earth from above	Bilder und ihre Wirkung beschreiben • Sorgen und Hoffnungen schildern	Statistiken	<i>Working with a German-English dictionary</i>	R: <i>relative and contact clauses</i>	Umweltschutz in Großbritannien und Deutschland vergleichen
94-99	B. Think globally, act locally	Über Recycling sprechen • Interviews beurteilen und durchführen • Einen förmlichen Brief schreiben • Eine Kampagne entwerfen, vorbereiten und präsentieren	Comic Dialog Brief Gedicht Spruchband Zeitschriftenartikel Song	<i>Speaking: Interview</i> <i>Writing a letter</i> <i>Presenting: Using visuals</i>	Passive Questions with infinitive Reported speech R: <i>possessive pronouns</i>	Umweltengagement internationaler Stars kennen lernen
100	Literature page: Pachamama. Our Earth – Our Future	Die Strophe eines Gedichts schreiben				
101-103	C. All you need is power	Über eine imaginäre Reise berichten • Verhalten von Personen beschreiben und beurteilen • Argumentieren, begründen und diskutieren • Die Aussage eines Songs erfassen				
104-105	Language Gym 5					
106-107	in between					
108-110	Optional: Getting away from it all	Zukunftsvisionen formulieren	Anzeige			
111	6. Believe it or not!					
112-113	A. In the news	Eine Geschichte in eigenen Worten wiedergeben • Zu Behauptungen Stellung nehmen	Zeitungsa	<i>Listening and graphic organizers</i>	<i>Present progressive with future meaning</i>	Sich mit TV-Produktionen in Großbritannien beschäftigen
114-116	B. Behind the scenes	Pläne machen und die Pläne anderer erfragen • Argumenten zustimmen/widersprechen • Eine Diskussion im Plenum führen	Programmkündigung Dialog	<i>Speaking: Discussion</i>	R: <i>reported speech</i>	
117	Literature Page: I'm Telling You, They're Aliens!	Ein imaginäres Interview verfassen und nachspielen	Romanauszug Drehbuch	<i>Speaking: Interview</i>	R: <i>gerund</i>	
118-121	C. Lights, camera and ... action!	Regieanweisungen geben • Eine Szene mit Regieanweisungen versehen und spielen • Andere überzeugen • Konsequenzen diskutieren	Erzähltext		R: <i>comparison of adverbs</i> R: <i>conditional type II</i> Word order of adverbials	
122-123	Language Gym 6					
124-125	Project: Making a video					
126-127	Optional: Snow White	Ein Drehbuch schreiben und verfilmen Verschiedene Versionen eines Märchens vergleichen	Märchen			

Inhalt

Seite	Skills page
128	Listening and graphic organizers
129	Speaking: Interview
130	Speaking: Discussion
131	Presenting: Using visuals
132	Reading: Searching the Internet
133	Writing a story
134	Writing a letter
135	Working with a German-English dictionary
136	Methods glossary
137-140	Mediation

Seite	Anhang
141-142	List of grammatical terms
143-166	Language in Focus (LiF): Say it in English, Word fields
167	So funktionieren die Wortlisten
168	English sounds The English alphabet
169-203	Words
204-228	English-German Dictionary
229-230	Names
230-231	Irregular verbs

Die Symbole



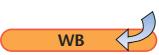
Dieser Text oder diese Übung ist auf der Audio-CD für Lehrer und auf der Audio-CD für Schüler.



Dieser Text oder diese Übung ist auf der Audio-CD für Lehrer.



Dieses Symbol verweist auf *Language in Focus* im Anhang. Dort findest du Informationen zur englischen Grammatik.



Dieses Symbol verweist auf Übungen im Workbook.



Hier könnt ihr in Gruppenarbeit ein Projekt durchführen.



Als Portfolio legst du einen eigenen Ordner an. Hier sammelst du alles, was du während eines Schuljahres auf Englisch anfertigst.



Auf den Skills pages werden Techniken vorgestellt, die dir beim Englischlernen helfen.



Hier erhältst du Tipps oder Hilfen.



Im Internet findest du weitere Informationen zu diesem Thema.



Dieses Symbol verweist auf Übungen im *Language Gym* des Themas.

advice

Hier werden Arbeitstechniken kurz erläutert, die du gleich anwenden kannst.