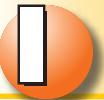




Inhalt

Seite	Kapitel/Theme	Sprechabsichten	Methodenkompetenzen
4	Last year in Notting Hill Gate	über die Lehrwerkskinder sprechen	
11	1 ● Eating out		
12	A Are you hungry?	über Speisekarten sprechen Mahlzeiten bestellen und darüber sprechen	How to listen
16	B Rajiv's curry party	fragen, was jemand schon gemacht hat jemanden bedauern um Bestätigung bitten	How to read How to write
22 24	P Practice matters O Optional: Indian recipes	Handlungsanweisungen folgen	
27	2 ● Be a sport		
28	A Are you fit?	über sportliche Tätigkeiten sprechen sagen, was man einfach/schwierig findet sagen, was man gut kann	How to read How to write, give feedback
34	B At the doctor's	sagen, was einem fehlt sagen, wozu jemand (nicht) in der Lage ist	
38 40	P Practice matters O Optional: Paralympics		
41	3 ● On the street		
42	A Here comes the carnival	eine Person oder Sache näher beschreiben einen Text nach Informationen absuchen	How to listen How to read How to present
51	B A narrow escape	angeben, was jemand zu einer bestimmten Zeit gerade getan hat	How to help out in English
54 56	P Practice matters O Optional: Buffalo Soldier		
57	4 ● No man is an island		
58	A Robinson Crusoe	über die eigene Familie und Heimat sprechen	How to keep a reading log
64	B Letters to Sarah	Ratschläge geben die eigene Meinung äußern	
68 70	P Practice matters O Optional: Tuff		How to work with a dictionary



Textsorten	People & Places	Sprachliche Mittel / LiF
Steckbrief		
Speisekarten, Hörtext, Dialog, Gedicht, Erzähltext		1. <i>much / many / a lot of</i> 2. Das Perfekt (R) 3. Die einfache Vergangenheit oder Perfekt?
Dialog, Hörtext, Cartoons, Kochrezept	India S. 19	4. Bestätigungsfragen
Sachtext		
Fitnesstest, Erzähltext, Gedicht	School sport S. 31	5. Die ing-Form als Nomen 6. Vergleichsformen des Adjektivs (R)
Dialog, Erzähltext		7. <i>be able to</i>
Bericht		
Veranstaltungsprogramm, Hörtext, Bildcollage, Erzähltext, Blog, enzyklopädischer Text, Zeitungsaufgabe, Hörtext	Notting Hill Carnival S. 43	8. Relativsätze 9. Die Verlaufsform der Gegenwart (R) 10. Die Verlaufsform der Vergangenheit
Liedtext		
Comic, Liedtext, Gedicht, Hörtext, Wortcollage, Problem page im Jugendmagazin, Personenbeschreibungen, Liedtext		11. Die einfache Vergangenheit (R) 12. Die Stellung der Satzglieder 13. Der Infinitiv mit <i>to</i>
Gedicht		



Inhalt

Seite	Kapitel / Theme	Sprechabsichten	Methoden-kompetenzen
71	5 ● The world of science		
72	A Going up north	eine Entscheidung begründen sagen, was einem wichtig ist	How to talk
77	B An amazing day out	sagen, von wem etwas erfunden wurde	How to read How to write
80 82	P Practice matters O Optional: A sticky story		
83	6 ● Cash in hand		
84	A Pocket money	Ratschläge geben Bedingungen benennen ein Verkaufsgespräch führen Quantitäten benennen	How to present
89	B The London Marathon	über Veranstaltungen sprechen	How to listen How to give feedback
94 96	P Practice matters O Optional: The face behind Facebook		
97	7 ● Art and music		
98	A Your favourite music	über Vorlieben und persönlichen Geschmack sprechen wiedergeben, was andere sagen	How to present
102	B What's on in London?	Kunstwerke beschreiben eigene Namen und Titel ausdenken	How to read How to use the Internet How to give feedback
108 110	P Practice matters O Optional: Picasso and the children, Empire of light, Conversations		
113	8 ● Going places		
114	A Plans! Plans! Plans!	Möglichkeiten zum Ausdruck bringen Verbote ausdrücken	How to write
119	B Different types of English	Fremde freundlich ansprechen	How to listen How to work on a project How to do an interview
124 126	P Practice matters O Optional: Space oddity		How to work with a dictionary



Textsorten	People & Places	Sprachliche Mittel /LiF
Dialog, Museumsführer, Hörtext, Schülerzeitung, Informationsbroschüre	Museums alive S. 75	14. <i>have to</i> 15. Das Passiv
Erzähltext		
Dialog, Kettensätze, Liedtext, Zeitschriftenartikel, Stadtplan, Zeitungsartikel		16. Bedingungssätze 1 17. <i>something / anything</i> 18. <i>some / (not) any (R)</i>
encyklopädischer Text	Fundraising S. 92	
Sachtext		
Starportrait, Liedtext, Comicstrip		19. Berichtete Rede 1
Veranstaltungsprogramm		20. <i>may, might</i>
Geschichte, Liedtext		
Werbebrochüren, Liedtext, Webseite, Hörtext, Comicstrip		21. Bedingungssätze 2
	English – a world language S. 120	22. Die Verlaufsform im Perfekt 23. Zeitangaben mit <i>for</i>
Liedtext		



Inhalt

128 Book stop

- 128 BS1 Kieran
- 129 BS2 The Legend of Finn McCool
- 130 BS3 Summer sports
- 131 BS4 The blue lagoon
- 132 BS5 The class trip thief
- 134 BS6 The history of jeans
- 136 BS7 A car accident



CD

Der Hörtext ist auf der Schüler-CD.



workbook

A1

Hierzu gibt es Übungen im Workbook.



LiF

1

Hierzu gibt es eine Erklärung im LiF-Teil.



wordbank

sport

In den wordbanks findest du die wichtigsten Wörter und Ausdrücke zu einem Thema.



how to ...

talk

Auf den How to-Seiten findest du Lernhilfen.



project

Projekte sind umfangreiche Aufgaben für Gruppen.



portfolio

dossier

Du kannst deine Arbeit im Portfolio-Dossier (Mappe) aufbewahren.



portfolio

I can listen

Zu dieser Aufgabe gibt es in den Portfolio-Bögen im Workbook einen Eintrag.



model

Ein model text ist eine Vorlage für deinen eigenen Text.



Tipp

\$ = amerikanischer Dollar

Hier bekommst du kleine Tipps und Hilfen.



film

Verweise auf Filme



leichte Aufgabe



schwere Aufgabe

Choose



Suche dir eine Aufgabe aus.



Diese Aufgaben gehören nicht zum Basisweg und bieten Vertiefungsmöglichkeiten.



128 Book stop	CD	Der Hörtext ist auf der Schüler-CD.
128 BS1 Kieran	workbook	Hierzu gibt es Übungen im Workbook.
129 BS2 The Legend of Finn McCool	LiF	Hierzu gibt es eine Erklärung im LiF-Teil.
130 BS3 Summer sports	wordbank	In den wordbanks findest du die wichtigsten Wörter und Ausdrücke zu einem Thema.
131 BS4 The blue lagoon	how to ...	Auf den How to-Seiten findest du Lernhilfen.
132 BS5 The class trip thief	project	Projekte sind umfangreiche Aufgaben für Gruppen.
134 BS6 The history of jeans	portfolio	Du kannst deine Arbeit im Portfolio-Dossier (Mappe) aufbewahren.
136 BS7 A car accident	portfolio	Zu dieser Aufgabe gibt es in den Portfolio-Bögen im Workbook einen Eintrag.
138 How to ...	model	Ein model text ist eine Vorlage für deinen eigenen Text.
138 How to talk/listen	Tipp	Hier bekommst du kleine Tipps und Hilfen.
139 How to read/write		
140 How to help out in English		
141 How to use the Internet		
142 How to keep a reading log		
143 How to present		
144 How to work with an English-German Dictionary		
145 How to give feedback		
146 How to work on a project		
147 How to do an interview		
148 Wordbank		
148 Food and drink		
149 Sport		
149 Health		
150 Festivals		
151 Feelings		
152 Places		
153 Science		
154 Jobs and money		
155 Time out		
156 Art		
157 Travelling		
158 Classroom phrases	film	Verweise auf Filme
160 Glossary	*	leichte Aufgabe
161 Language in Focus	☀	schwere Aufgabe
177 Words mit Einführung		
225 English-German dictionary		
262 German-English dictionary		
272 Names		
275 Numbers		
276 Irregular verbs		
278 Bild- und Textquellen		