

Inhalt

KOMPETENZ-KAPITEL

Sprechen und Zuhören 8–29

Michael Ende: Momo

Verstehend zuhören 10

Ein Gespräch?

Inhaltsangabe zu »Momo« von Michael Ende

Mit anderen sprechen 12

Karl Valentin: Buchbinder Wanninger

Sprechen – gegeneinander ... miteinander 14

Michael Ende: Nino und Nicola

Sprechen und Hören in der Gruppe 17

Gespräch über den Wandertag

Das Turmbau-Experiment

Besondere Ämter in einer Gruppe

Zu und vor anderen sprechen 19

James Krüss: Lied der Blumenfrau

Erzählanlässe

Michael Ende: Gigi

Rufus Beck: Tipps zum Vorlesen

Gerald Jatzek: Schick & Schund

Integrative Lernaufgaben: Vorlesen – vorbereiten, gestalten, nachbereiten 25

Kurzvorträge vorbereiten 26

Die Fledermaus

Sprachtraining: Passende Worte für einen Kurzvortrag finden 28

Teste dich 29

Lesen 30–39

Lesen und verstehen? 32

Buchstabensalat

Lesetechniken und -strategien anwenden 33

Gesellige Riesen

Warum können manche Tiere an der Decke laufen?

Elefanten: Geschichte einer gewichtigen

Familie

Teste dich 39

Wie Vögel fliegen

Mit Texten umgehen 40–99

Text oder nicht?

Ein Witz

Märchen verstehen und schreiben 42

Märchenquiz

Jacob und Wilhelm Grimm: Rumpelstilzchen

Märchenpuzzle

Sprachtraining: Tempusformen im Märchen 47

Der Bärenprinz

Das Märchen von der schlanken Birke

Annegret Gerdes: hey, dornröschen

So hatte sie es sich eigentlich nicht gedacht

Integrative Lernaufgaben: Eine Märchen-
vorlesestunde veranstalten 51

Teste dich 52

Fabeln erschließen 53

Fuchs: *Vulpes vulpes*

Jean de La Fontaine: Der Fuchs und der Storch

Wo sich Fuchs und Hase Gute Nacht! sagen

Aesop: Der Löwe und die Ziege

Aesop: Der Löwe und die Maus

Aesop: Das Pferd und der Esel

Wolfdietrich Schnurre: Forcierte Erkenntnis

Helmut Arntzen: Fabel von der Ziege und der

Lerche

Wolfdietrich Schnurre: Die Macht der Winzigkeit

Michael Ende: Die Kaulquappe

Sprachtraining: Antonyme, Synonyme und
Adjektive 59

Teste dich 60

Erzählungen lesen und verstehen 61

René Goscinny u. Jean-Jacques Sempé: Luise

Guiseppa Pontiggia: Das Versteck

Gedichte untersuchen und schreiben 69

Igel

Robert Gernhardt: Stachelige Liebe

Verse, Reime und Strophen untersuchen 70

Robert Gernhardt: Drei Wächter ...

Paul Maar: Misstratenes Gedicht I und II

*Robert Gernhardt: Wenn die weißen Riesen-
hasen ...*

Paul Maar: »Halb so schlimm!«

Integrative Lernaufgaben: Ein Gedicht unter-
suchen und vortragen 73

Heinz Erhardt: Die Made

Sprachspiele mit Gedichten – selbst Gedichte schreiben 74

Christian Morgenstern: Der Seufzer

Joachim Ringelnatz: Die Feder

Paul Maar: Spar ohne Schwein, Land auf dem Sonntag

Irmela Brender: Viecherei mit Vokalen

Ernst Jandl: ottos mops

Sprachtraining: Klängen auf der Spur 77
Elfchen

Teste dich 79

Heinz Erhardt: Die Schnecke

Mascha Kaléko: Wenn ich eine Wolke wäre

Joachim Ringelnatz: Die Ameisen

Paul Maar: Gelogen

Jugendbücher lesen und verstehen 80

Klappentext zu »Mehr als ein Spiel«

Sigrid Zeevaert: Mehr als ein Spiel (1. bis 5. Auszug)

Integrative Lernaufgaben: Die Figuren in Erzähltexten erschließen 87

Interview mit Sigrid Zeevaert

Sachtexte auswerten und nutzen 89

Sachtexte erarbeiten 90

Verena Linde: Neue Heimat Mars – Auswandern ins All

Gerhard Staghuhn: Blühende Landschaften – auf dem Mars und anderswo

Schaubilder und Grafiken auswerten und erstellen 94

Zusammensetzung der Marsatmosphäre und der Erdatmosphäre

Der Blaue Planet

Sachtext und literarischen Text unterscheiden 96

Das Leuchten

Warum ist der Mars rot?

Sprachtraining: Zusammengesetzte Wörter 98

John Updike: Besuch auf dem Mars

Teste dich 99

Denise Böhm-Schweizer: Gesteinsplaneten

Medien nutzen 100–113

Ein Jugendbuch auswählen und vorstellen 101

Unsere Klassenbibliothek

Ein Jugendbuch vorstellen 103

Über Mediennutzung nachdenken 105

Freizeitaktivitäten und Medienbeschäftigung
Fernsehen ist wichtig – warum eigentlich?

Vom Bild zum Film 108

Stress in der S-Bahn

Vom Comic zum Trickfilm 110

Vom Kleinen zum Großen

Projekt: Selbst zum Trickfilmer werden 112

Schreiben 114–151

Erzählen 116

Eine Idee entwickeln 116

Ideennetz

Erzählbaukasten

Die Handlung planen 118

Wahrscheinlich wieder falscher Alarm

Jens Rasmus: Mountainbike-Rennen – eine Bildergeschichte

Valeries Ideensammlung

Vor dem Wassergraben

Eine Erzählung anfangen und beenden 122

»Die Schülerin, die immer zu spät kam«

Berühmte Romananfänge

Erlebnisse im Zeltlager

Überschriften

Einen Erzähler finden 124

Das Ereignis ausgestalten 125

Erzählungen sprachlich gestalten 126

Kamerablick

Ganz Ohr

Fußwege

Riechtest

Sprachtraining: Mit Vergleichen und bildhaften

Ausdrücken Gefühle beschreiben 128

Wörtliche Rede und Gedanken einbauen 129

Integrative Lernaufgaben: Fabeln schreiben 130

Aesop: Der Fuchs und die Trauben

Der Rabe und der Fuchs

Einen Text überarbeiten 132

»Schülertext«: Eine Fabel

»War das komisch«

Teste dich 134

Informieren 135

Einen sachlichen Bericht schreiben 136

In der Redaktionssitzung

Wer, was, wann, wo?

Die 5d am Starnberger See

Wie Lukas zu seinem Gipsarm kam

Eine Unfallanzeige
Beschreiben **141**
Eine Verlustanzeige
Das Buddy-Book
Einen Papierflieger bauen

Teste dich **146**

Argumentieren **147**

Gespräch in der Klasse
Die Entscheidungsfrage formulieren **148**
Meine Meinung darstellen und begründen **149**
Einen Lösungsvorschlag erarbeiten **150**
Die Fishbowl-Diskussion

Sprachtraining: Meinung und Begründung sprachlich darstellen **151**

Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren **152–223**

Wie kann ich die Rechtschreibung vereinfachen?

Wortkunde **154**

Astrid Lindgren: Pippi findet einen Spunk
Wer hat das Alphabet erfunden?

Wortbildung **156**

Das Präfix-Suffix-Spiel
Was ist das?

Wortfeld und Wortfamilie **157**

Stimmungen
Hier stimmt was nicht
Paulas Traum
Handbuch für Wortfelder
Zwei Familien
Der Fahrradunfall

Bedeutungslehre **160**

Eine seltsame Familie, oder?
Sprachspiele
Wortpaare
Was Karlchen mag
Alles Synonyme?
Geld regiert die Welt – ohne Moos nichts los
Gegensätze ziehen sich an
Im Schilderwald

Rechtschreibung **163**

Silben mitschwingen **163**
Silbensalat
Zwei passen nicht!
Kleine Änderung – große Wirkung
Fuß-ball-tur-nier
Eine ganz normale Fußballmannschaft

Wörter verlängern **167**

Pech gehabt!
Wettbewerb der Sätzebilder
Der Tag eines Fußballs
Die Menschen erheben sich in die Luft

Wörter ableiten **170**

Erweiterungsprobe **171**
Die neue Schulordnung
Fußball ist beliebt!
Groß oder klein?

Merkworttraining **174**

Mit der Wörterkartei üben
Mit Wortlisten trainieren
Alles über Hühner nachschlagen
Informationen im Wörterbuch
Dehnung: lange Vokale
Dehnung mit Doppelvokalen
Dehnung mit *h*
Silbenrätsel mit langem *i*
Teekesselchenspiel mit *f*-Lauten

Rechtschreibregeln anwenden **181**

Der Spracher-setzer
Das Fußballteam ist verzweifelt: *das* oder *dass*?
s-Laute sprechen
Ein Forschungsprojekt
Tierrätsel
Mörderischer Anstieg

Teste dich **184**

Regeln der Sprache: Grammatik **186**

Meine Katze Minzi

Wortarten **187**

Eine kurze Geschichte in acht Variationen

Nomen und Artikel **188**

Eine Rätselgeschichte
Lena auf der Piste
Wie bilde ich den Plural?
Herr Zehn

Das Verb **192**

Dreister Überfall auf Tankstelle
Ein Experiment
Steckbrieflich gesucht: Das Partizip II

Die Tempusformen **195**

Zwei Geschwister
Was war wann?
Frühmorgens

Das Adjektiv **198**

Ein Ratespiel
Eigenschaften – von *schön* bis *welk*
Märchenexperten gesucht!

Das Numerale 200
 Pudding mit Früchten

Personal- und Possessivpronomen 201
 Ich, du und wir
 Rätselgeschichten
 Die Ameisen und der Getreidekörnerbär

Die Präposition 203
 Sitzordnung
 Tierbesuch in der Schule
 Eine Schulgeschichte

Das Adverb 205
 Immer nur aufwärts

Sätze und Zeichensetzung 206
 Ein Ausflug mit Hindernissen

Der einfache Satz 207
 Zoosätze – zwei passen zusammen
 Zoobesuch
 Achtung! Aufgepasst!

Satzreihe und Satzgefüge 209
 Zoonachrichten
 Beobachtungen aus dem Zoo

Zeichensetzung 211
 Löwenalltag
 Wie fängt man ein Krokodil?
 Tiernachrichten – kaum zu glauben, aber wahr!
 Füttern verboten!

Satzglieder 214
 Die Gliederung eines Satzes 214

Das Prädikat 214
 Ein Ausflug

Das Subjekt 216
 Ein Ausflug (Teil 2)

Das Objekt 217

Adverbiale 218
 Ein Ausflug (Teil 3)
 Bericht oder Erzählung?

Sprachtraining: Gemischte Übung zur Grammatik 220
 Die Zooattraktion

Integrative Lernaufgaben: Mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch untersuchen 221

Teste dich 222

THEMEN-KAPITEL

Im Reich der Fantasie 224–241
Michael Ende: »Ein gespielter Sturm ...«
Franz Hohler: Gespenstergeschichte

Magische Orte 226
 Der Untersberg im Berchtesgadener und Salzburger Land
 Der Untersberg
Joanne K. Rowling: Harry Potter und die Kammer des Schreckens
C. S. Lewis: Lucy schaut in einen Wandschrank
Lewis Carroll: Alice und die rote Königin
Michael Ende: Die unendliche Geschichte

Von Geistern und Gespenstern 233
Theodor Storm: Sturmnacht
 Orkan Kyrill feht über den Landkreis Günzburg
Sigismund von Radecki: Gespenst und Auto Klappentext zu »Gespensterjäger im Feuerspuk«
Cornelia Funke: Gespensterjäger im Feuerspuk
Jutta Richter: Die Kellerkatze

Integrative Lernaufgaben: »Gespenstercasting« für eigene Gespenstergeschichten 240

Spielen und Darstellen im Theater 242–257

Jürgen Spohn: Getuschel
 Test für Nachrichtensprecher und -sprecherinnen

Theater-Werkstatt 244
 Aufwärm- und Lockerungsübungen zum Einspielen 244

Sprach- und Sprechspiele 246
 Gepustete Laute, gesprochene Laute
 Dialoge nur aus Lauten
Barbara Rhenius: »Boi kolika«
Hans Adolf Halbey: Kleine Turnübung

Rollenspiele 248
 Rollen- oder Stegreifspiel 248

Vom Text zum Theaterstück 250
 Beispiel: der Anfang der Erzählung »Der Sprung«

Integrative Lernaufgaben: Einen Text für eine szenische Lesung umarbeiten 251
 Szenen fortsetzen und Theaterszenen auf-führen 252
 Elke Heidenreich: Mutter lernt Englisch
 Eine Szene zum Fortsetzen
Otto Waalkes: Die verflixte Rechenaufgabe Spätnachmittag in einer Familie

Entdecken und Erforschen: Kein Leben ohne Wasser! 258–271

Versuche mit Wasser 260

Ein Versuch

Sprachtraining: Präpositionen, Adjektive und Komposita für die Versuchsbeschreibung nutzen 262

Ein Versuch mit Pfeffer

Löst sich Salz in Wasser auf?

Wasser im Alltag 265

Die geplatze Wasserflasche

Aggregatzustände des Wassers

Wasserverbrauch im Haushalt an einem Tag

Projekt: Ein Wassertagebuch führen

Der Kreislauf des Wassers

Können Mammuts schwimmen? 269

Wie transportiert man ein Mammut?

Über das Floß

TRAININGS-KAPITEL

Training: Mit Texten umgehen 272–283

Training: Märchen verstehen und schreiben 273

Der Bärenprinz

Abel und ihr liebevoller Vater

Die Mausebräut

Training: Fabeln erschließen 276

Aesop: Der Adler und die Schildkröte

Jean de La Fontaine: Die Grille und die Ameise

Jacob und Wilhelm Grimm: Der Wolf und der Fuchs

Training: Erzählungen lesen und verstehen 278

Gunter Preuß: Der Sprung

Training: Gedichte untersuchen und schreiben 280

Robert Gernhardt: »Gehst du tags ...«

Friedrich Hoffmann: Fliegenmahlzeit

Training: Sachtexte auswerten und nutzen 282

David Burnie: Raubtiere

Training: Schreiben 284–293

Training: Erzählen 285

Ideen für Geschichten finden 285

Leas Geschichte

Ein modernes Märchen schreiben 286

Franz Hohler: Das Zwerglein und die Autobahn

Einen Handlungsplan entwickeln 287

Lauter befreite Gartenzwerge

Eine Erzählung anfangen und beenden 287

Einen Erzähler finden 288

Franz Hohler: Vom Stein, der sich kratzen wollte

Das Ereignis ausgestalten 289

Wilhelm Busch: Eine Nachtgeschichte

Training: Informieren 290

Ein Unfallbericht nach Zeugenaussagen

Eine Anleitung schreiben

Training: Argumentieren 293

Meinungen austauschen

Alle kommen zu Wort!

Wissen und Können 294–311

– Vortragen, Zuhören und Gespräche führen 294

– Die Fünf-Schritt-Lesemethode 295

– Ideen sammeln und strukturieren 296

– Texte überarbeiten 297

– Merkmale von Märchen kennen und nutzen 298

– Merkmale von Fabeln kennen und nutzen 299

– Merkmale von Gedichten kennen und nutzen 300

– Pragmatische Texte lesen und verstehen 301

– Eine Erzählung schreiben und überarbeiten 302

– Berichten 304

– Beschreiben 305

– Rechtschreibstrategien kennen und anwenden 306

– Regeln der Zeichensetzung kennen und anwenden 307

– Wortarten bestimmen 308

– Die Konjugation und Tempusformen des Verbs 309

– Deklination und Komparation 310

– Satzglieder bestimmen 311

Lösungen 312–320

Info-Kästen 321

Sachregister 322

Textsortenverzeichnis 324

Autoren- und Quellenverzeichnis 325

Bildquellenverzeichnis 327