

Thematische Einheiten

7–13 Ich – du – wir

- 7 Ich wollte, ich wäre ...
- 8 So bin ich?
- 9 So bin ich!
- 10 Ich und du
- 12 Ich und du und die anderen

14–17 Mit einem Bein im Gefängnis

- 14 Ist das denn strafbar?
- 15 Sich im Internet informieren
- 16 Informationen auswerten
- 17 Ergebnisse vorstellen und diskutieren

18–20 Konflikte lösen

- 18 Ein ganz alltäglicher Vorfall
- 19 Im Rollenspiel einen Konflikt nachspielen
- 20 Im Rollenspiel nach Lösungen suchen

21–29 Waldbegnungen

- 21 Eine Erkundung planen
- 22 Eine Erkundung telefonisch vorbereiten
- 23 Eine Erkundung im direkten Gespräch vorbereiten
- 24 Eine Erkundung schriftlich vereinbaren
- 25 Richtig fragen – viel erfahren
- 26 Freies Schreiben: Thema „Wald“
- 28 Im Wald schreiben

30–39 Lese- und Medienprojekt: Nationalsozialismus

- 30 Wir planen ein Projekt
- 32 Projektidee: CD erstellen
- 33 Arbeitsgruppen bilden
- 34 Projektangebot A: Booklet zur CD
- 36 Projektangebot B: Eine Dokumentation zum KZ in Auschwitz
- 37 Hinweise zur Umsetzung
- 38 Präsentation und Arbeitsrückschau
- 39 Stufen eines Projekts

Methodentraining

40–42 Diskussionstechniken

- 40 Wie würdest du dich entscheiden?
- 41 Argumente austauschen und entscheiden
- 42 Was ist eigentlich „petzen“?

43–46 Unterschiedliche Informationsquellen verwenden

- 43 Tschechien – ein Land in Europa
- 45 Aktuelle Informationen aus dem Internet
- 46 Richtig zitieren

47–49 Überfliegendes Lesen

- 47 Schnell lesen

50–51 Informationen aus Texten entnehmen

- 50 Sachtexte in vier Schritten exzerpieren

52–53 Schaubilder auswerten

- 52 Schaubilder untersuchen

54–56 Informationen mitschreiben

- 54 Ein Expertengespräch vorbereiten
- 55 Einen Expertenvortrag auswerten

57–59 Informationen mündlich präsentieren

- 57 Mit dem Körper sprechen
- 58 Die Stimme entdecken
- 59 Sprechpausen einhalten – Blickkontakte aufnehmen

60–62 Gruppentraining

- 60 Seid ihr ein gutes Team?
- 62 Jedes Team braucht Regeln

Sprechen und Zuhören

63–65 Sich auseinandersetzen

- 63 Ein ganz alltäglicher Konflikt
- 64 Im Blitzlicht Ich-Botschaften äußern
- 65 Wenn Sprache verletzt

66–73 Referat im Team

- 66 Was ist Teamarbeit?
- 67 Arbeitsschritte klären
- 68 Ein Team werden
- 69 Teamarbeit gut organisieren
- 70 Ergebnisse präsentieren
- 72 Ein Referat einmal anders: Infotainment

Mit Texten und Medien umgehen

74–77 Sachtexte lesen und verstehen

- 74 Genau lesen
- 76 Alles verstanden?

78–80 Erzählungen erschließen

- 78 Eine seltsame Begegnung

81–87 Eine Erzählung aufführen

- 81 Gegen den Strom
- 82 Wichtige Vorüberlegungen
- 83 Sprechtexte selbst entwickeln
- 84 Ein Rollenbuch anlegen
- 85 Szenen ausgestalten
- 87 Ein szenisches Spiel einüben

88–91 Kurzgeschichte

- 90 Eine fast alltägliche Situation

92–97 Gedichtwerkstatt

- 92 Bilder in Gedichten
- 95 Wenn Bilder zu Gedichten werden
- 96 Texte, die vom Rhythmus leben
- 98 Ein Gedicht wirkungsvoll vortragen

99–105 Klassenlektüre: Jugendbuch

- 99 Kennt ihr die schon?
- 100 Ein Vorschlag: „Noahs Wut“
- 101 Kapitel 1 bis 5
- 102 Kapitel 6 bis 10
- 104 Kapitel 11 bis 18
- 105 Die letzten Kapitel

106–113 Journalistische Texte

- 106 Der Bericht
- 108 Der Aufbau eines Zeitungsartikels
- 109 Der Kommentar
- 110 Die Reportage
- 113 Der Sensation auf der Spur

114–117 Leserbrief schreiben

- 114 Alles aus?
- 115 Sich in einem Leserbrief äußern
- 116 Den eigenen Standpunkt überzeugend darstellen
- 117 In einem Leserbrief argumentieren

118–119 Medien im Vergleich

- 118 Nachrichten online
- 119 Medien vergleichen

120–123 Mit dem Computer kommunizieren

- 120 Seid ihr auch Computer-Kids?
- 121 Hilfe, Spams!
- 122 Chatten ohne Gefahr

Schreiben

124–131 Erzählwerkstatt

- 124 Aus verschiedenen Perspektiven erzählen
- 125 Wirkungsvoll erzählen/Entwürfe überarbeiten
- 126 Mit allen Sinnen schreiben
- 128 Unterwegs
- 130 Fotoroman mit Computer gestalten

132–133 Freies Schreiben

- 132 Persönliche Erinnerungen
- 133 Sich von Musik anregen lassen

134–138 Protokolle schreiben

- 134 Protokoll einer Klassleiterstunde
- 136 Mitschreiben und Notizen überarbeiten
- 138 Von den Notizen zum Protokolltext

139–147 Ein Betriebspraktikum dokumentieren

- 139 Vorüberlegungen zum Praktikum
- 141 Beobachtungen im Tagesbericht festhalten
- 142 Von Tagesberichten zum Wochenbericht
- 143 Einen Vorgang beschreiben
- 145 Ein Praktikum auswerten
- 146 Einen Bericht sprachlich überarbeiten

148–151 Sich mit Sachtexten auseinandersetzen

- 149 Fragen zum Text beantworten
- 151 Sprachliche Besonderheiten beschreiben

152–155 Sich mit literarischen Texten auseinandersetzen

- 154 Fragen zum Text beantworten

156–162 Argumentieren

- 156 Pro und Kontra
- 157 Argumente aufbauen
- 159 Beispiele sind wichtig!
- 160 Selbst Argumente formulieren
- 161 Argumente in einem Schreiben verknüpfen

163–165 Im Internet-Kaufhaus

- 163 Einfach bestellen?
- 164 Wie reklamiert man?

Sprache untersuchen

166–168 Wortarten wiederholen

- 166 Alte Bekannte

169–170 Grammatische Fehler vermeiden

- 169 Was ist falsch?

171 Indefinitpronomen

- 171 Unbestimmte Angaben

172–176 Wann gebraucht man den Konjunktiv?

- 172 Direkte Rede – indirekte Rede
- 174 Wie bildet man den Konjunktiv I?
- 176 Der Konjunktiv II in der indirekten Rede

177 Imperativ

- 177 Komm her! Geht sofort!

178–181 Satzglieder wiederholen

- 178 Weißt du noch? Subjekt, Prädikat, Objekt
- 180 Die Adverbialien
- 181 Die Stellung der Satzglieder variieren

182–187 Sätze erweitern

- 182 Aus Adverbialien können Nebensätze werden
- 184 Mit Attributen treffend beschreiben
- 185 Vorangestellte und nachgestellte Attribute
- 186 Attribute bewusst einsetzen
- 187 Attributsätze

188–191 Sätze verkürzen

- 188 Infinitivgruppen: Kaum zu glauben
- 190 Partizipgruppen: Vor Freude lachend

192–193 Wortbildung

192 Wörter bilden

194–195 Ausdrucksmöglichkeiten erweitern

194 Fremdwörter und Fachbegriffe

196–197 Englisch oder Deutsch?

196 Englisch, der Kick im Advertising

197 Der sportliche Kick

198–200 Redensarten und Sprichwörter

198 Redensarten im Bild

199 Sprichwörter in der Literatur

200 Der große Sprichwörtertest

Rechtschreiben

201 Rechtschreibstrategien

201 Welche Strategien gibt es?

202–203 Mitsprechwörter

202 Wörter sprechen, abhören, schreiben

203 Lang gesprochene Vokale ohne
Dehnungskennzeichen

204–205 Nachdenkwörter

204 Wörter mit Doppelkonsonanten

205 Wörter mit *ck/tz*

206–211 Nachdenken: Groß- und Kleinschreibung

206 Klare Sache: Nomen immer groß!

207 Auch Wörter anderer Wortarten können
Nomen werden

208 Zeitangaben

209 Farbbezeichnungen

210 Sprachbezeichnungen

211 Eigennamen

212–214 Nachdenken: Zusammenschreibung

212 Nomen und Verb – Verb und Verb

213 Ausdrücke aus Adjektiv und Verb

214 Verbindungen mit *so* und
andere Besonderheiten

215 Nachdenken: das oder dass?

215 An die Ersatzprobe denken!

216–219 Merkwörter

216 Schreibung nach lang gesprochenem Vokal

217 Wörter mit *s/ss/ß*

218 Fremdwörter richtig schreiben

220–221 Problemfälle der Rechtschreibung

220 Mit dem Übungszirkel wiederholen

222–228 Zeichensetzung

222 Kommasetzung in Satzreihen
und Satzgefügen

224 Kommasetzung bei Infinitivgruppen

225 Kommasetzung bei Appositionen

226 Immer diese Kommas

227 Der Ergänzungsstrich

228 Der Bindestrich

229 Rechtschreibprüfung mit dem Computer

229 Immer auch selbst kontrollieren

230 Kurze Übungsdiktate

Anhang

231– 232 Grundwissen Literatur

233–236 Grundwissen Grammatik

237–238 Stichwortverzeichnis

239–240 Quellenverzeichnis