

Praxis Sprechen, Schreiben, Lesen

- 8 **Texte lesen – Sinn verstehen**
- 9 Immer anders betonen
- 10 Betonungen vergleichen
- 11 Pausen- und Betonungszeichen setzen
- 12 Einen Zungenbrecher Sinn gestaltend vorlesen
- 13 Eine Tabelle mit Aussagen von Kindern vergleichen
- 14 Fragen zu einem Text beantworten
- 15 Gemeinsam einen Zeitschriftenartikel erarbeiten
- 17 Leserbriefe miteinander vergleichen
- 19 In Texten auf Spurensuche gehen



- 20 **Über mich und andere: Clique und Außenseiter**
- 20 Zu einer literarischen Figur Stellung nehmen
- 23 Diskutieren – argumentieren
- 27 **Eine Befragung durchführen**
- 31 Über die Bedeutung und Wirkung von Wörtern nachdenken
- 32 Mit Sprache spielen
- 33 **Fabeln**
- 33 Fabeln kennen lernen
- 34 Eine Fabel interpretieren und szenisch gestalten
- 35 Eine Fabel vervollständigen – die Lehre einer Fabel interpretieren
- 36 Wörtliche Reden in eine Fabel einfügen
- 37 Eine Fabel inszenieren
- 39 Eine Fabel interpretieren
- 40 Eine Fabel verkürzen
- 41 Eine Bildergeschichte in eine Fabel umformen
- 42 Eine Fabel zu einem Sprichwort schreiben
- 43 **Eine Versfabel erschließen**
- 44 **Drei Fabeln miteinander vergleichen**



- 46 **Entdeckungen: Das Fremde**
- 46 Von der Hoffnung auf ein besseres Leben erfahren
- 49 Eine Karikatur verstehen und bewerten
- 50 Eine Erzählung lesen und verstehen
- 52 Ein Problem erkennen
- 53 Ein Problem erörtern
- 57 **Ein Problem kontrovers erörtern**
- 59 Informationen entnehmen und zuordnen
- 62 Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten
- 64 **Eine Präsentation erstellen**
- 66 Einem Sachtext Informationen entnehmen
- 68 Bild- und Textinhalte vergleichen
- 70 **Textaussagen kritisch überprüfen**

- 72 **Die Welt der Bücher**
- 73 Einen Klappentext untersuchen
- 74 Literarische Figuren beschreiben
- 76 Literarische Figuren näher kennen lernen
- 77 Sprachliche Besonderheiten eines literarischen Textes verstehen
- 78 Gefühle literarischer Figuren erkennen und wiedergeben
- 81 **Eine Inhaltsangabe üben**
- 85 **Eine Inhaltsangabe schreiben**
- 88 **Eine Buchempfehlung schreiben**

- 92 **Fantasie und Wirklichkeit: Balladen**
- 92 Den Aufbau einer Ballade kennen lernen
- 95 Balladenelemente erkennen
- 98 [Eine Ballade in Musik und Film](#)
- 99 Eine Dorfgeschichte wird zur Ballade
- 101 Eine Ballade inhaltlich erarbeiten und vortragen
- 104 Eine Zeitungsnachricht schreiben
- 105 [Eine Reportage schreiben](#)
- 106 Eine dramatische Kleinform kennen lernen



- 112 **Von der Ballade zum Hörspiel**
- 112 Eine Ballade zum Hörspiel ausgestalten



- 121 **Werbung**
- 121 Über Werbung nachdenken
- 122 Plakatwerbung
- 123 Sprachliche Bausteine in Anzeigen und Plakaten
- 124 Werbeslogans untersuchen
- 125 Markennamen untersuchen
- 126 Der Klang des Namens muss zum Produkt passen!
- 127 Markennamen erfinden
- 128 Werbeslogans texten
- 129 Eine Werbeanzeige texten und gestalten
- 130 Werbung in Printmedien untersuchen
- 131 Wie Werbung entsteht
- 132 Werbung im Fernsehen
- 133 Frauen und Männer in der Werbung

- 134 **Wünsche zwischen Traum und Wirklichkeit**
- 134 Ideen zum Schreiben von Geschichten finden
- 136 Aus einer anderen Perspektive erzählen
- 138 Eine Geschichte weitererzählen
- 139 Lieblingsplätze genau beschreiben
- 141 Texte entwerfen – Texte überarbeiten
- 142 Entwerfen, besprechen, überarbeiten, präsentieren
- 145 Eine Parallelgeschichte schreiben



Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text

146 Praxis Rechtschreiben

- 146 **Wann schreibt man z – wann tz?**
- 148 **Wann schreibt man k – wann ck?**
- 149 Wörter mit k und ck – anwenden und üben
- 150 **Wenn wir kein tz und kein ck hätten**
- 150 Die Silbentrennung von tz und ck
- 151 **Der k-Laut in Fremdwörtern**
- 152 **Die s-Laute: Regeln für ihre Schreibung**
- 152 Stimmhaftes – stimmloses s
- 154 Der s-Laut vor einem -t
- 155 Schwierige Wörter mit s-Lauten
- 157 **Das h hat viele Gesichter**
- 157 Das h, mit dem wir Silben trennen
- 159 Das h, mit dem wir lange Vokale auffällig machen
- 161 Das h in Fremdwörtern
- 162 Strategien anwenden:
andere Wortformen suchen



- 164 **Verben können zu Substantiven (Nomen) werden**
- 166 **Adjektive können zu Substantiven (Nomen) werden**
- 168 **Zeitangaben**
- 169 **Eigennamen**
- 170 **Getrennt- und Zusammenschreibung**
- 171 **Getrennschreibung von Verben**
- 171 Fügungen mit *sein*
- 172 Das verflixte Wörtchen *zu*
- 174 Der Superlativ des Partizips I
- 175 **Die Zeichen der direkten (wörtlichen) Rede**
- 176 **Das Komma bei aufgezählten Wörtern**
- 177 **Das Komma bei Appositionen**
- 179 **Das Komma bei Datumsangaben**
- 180 **Teste dein Rechtschreibwissen!**

182 Praxis Grammatik



- 182 **Substantive (Nomen)**
- 182 Ohne Substantive geht es nicht
- 184 Singular und Plural
- 185 Die vier Fälle
- 186 **Artikel**
- 188 **Pronomen**
- 188 Personalpronomen, Possessivpronomen, Anredepronomen
- 190 Demonstrativpronomen
- 191 Relativpronomen
- 193 **Verben**
- 193 Wozu man Verben braucht
- 194 Infinite und finite Verbformen
- 196 **Wie Zeitformen in Texten gebraucht werden können**
- 196 Zur Wiederholung: Wie die Zeitformen gebildet werden
- 197 Perfekt oder Präteritum?
- 198 Das Präteritum
- 199 Ein Experiment mit den Zeitformen
- 201 Das Präsens als Nahaufnahme
- 203 Das Plusquamperfekt: die Zeit davor!
- 204 Das Futur I: die Zeit danach!
- 205 **Adjektive**

205	Wozu man Adjektive braucht	230	Wortarten und Satzglieder
207	Steigerung der Adjektive	232	Wie Sätze in Texten verknüpft werden können
208	Adverbien	234	Satzverbindung und Satzgefüge
210	Präpositionen	235	Das Komma in der Satzverbindung
212	Konjunktionen	236	Das Komma im Satzgefüge
214	Überblick über die Wortarten	237	Nebensätze mit der Konjunktion <i>dass</i>
216	Mit Sätzen kann man Unterschiedliches beabsichtigen	238	Sätze zum Üben: dass oder das?
218	Satzglieder	239	Wie Wortfamilien entstehen
218	Adverbiale	240	Zusammengesetzte Wörter
220	Das Subjekt: Wer ist der „Täter“?	241	Mit Präfixen abgeleitete Wörter
221	Subjekt und Prädikat stimmen in Singular oder Plural überein	242	Mit Suffixen abgeleitete Wörter
222	Das Prädikat	243	Wörter und ihre Bedeutung
224	Die Objekte	243	Wörter mit gleicher oder ähnlicher Bedeutung (Synonyme)
226	Das Attribut als Satzgliedteil	245	Wörter mit gegensätzlicher Bedeutung (Antonyme)
227	Relativsatz-Attribute	247	Teste dein Grammatikwissen!
228	Satzglieder im Überblick		

248 *Gewusst wie: Arbeitstechniken*

248	Ein Schaubild lesen und verstehen
249	Über fremde Traditionen berichten
252	Briefe schreiben
252	Der offizielle Brief
256	Der Privatbrief
258	Anredepronomen in Briefen
260	Miteinander diskutieren
260	Diskussionsregeln
263	Ein Ergebnisprotokoll anfertigen
264	Kennen von Strategien des erörternden Erschließens
264	Ein Problem erörtern
267	Sprachliche Vielfalt beim Argumentieren
268	Zum Thema hinführen: Die Einleitung
269	Das Thema abrunden: Der Schlussgedanke
270	Fachausdrücke der Grammatik und Rechtschreibung
276	Lösungen zu kniffligen Aufgaben
278	Quellen