

## Praxis Sprechen, Schreiben, Lesen

### 8 Texte lesen – Texte verstehen

- 8 Fremdwörter aus dem Textzusammenhang verstehen
- 9 Urzeitliche Rennmaschinen
- 10 Strategien: Wie man sich einen Text erarbeiten kann
- 12 Einem Zeitungsartikel eine Überschrift geben
- 14 Einen Zeitungsartikel mit einem Bericht vergleichen
- 15 Das Vorlesen zeigt, ob man richtig verstanden hat
- 16 Strategie: Wie man das Vorlesen übt
- 18 Lesen und fragen
- 19 Zuhören und antworten



### 20 Über mich und andere: Kinder hier und anderswo

- 20 Kinder hier und anderswo
- 20 Bilder vergleichen – Zu Bildern erzählen
- 22 Einem Sachtext Informationen entnehmen
- 24 Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten
- 26 Informationsmaterial anfordern – einen Brief schreiben
- 28 Gemeinsam über einen Text sprechen – Gesprächsregeln beachten
- 30 Tabellen lesen und verstehen
- 33 Schaubilder lesen, verstehen und entwerfen
- 36 Kinder anderswo – vom Erzählen zum Berichten

### 38 Entdeckungen: Helden und Idole

- |   |   |
|---|---|
| 38 Helden – Idole   | 51 Sagenhafte Helden                                  |
| 38 Zu Bildern erzählen – aus Sachtexten Informationen entnehmen | 51 Helden aus Heldensagen kennen lernen               |
| 41 Sich zu Helden und Idolen eine Meinung bilden                | 55 Helden und sagenhafte Wesen beschreiben            |
| 42 Helden in den Medien   | 56 Sich über sagenhafte Helden eine Meinung bilden    |
| 44 Helden des Alltags   | 58 Ein Spiel erfinden – Eine Spielanleitung schreiben |
| 46 Sagenhafte Götterwelt  | 60 Eine Sage szenisch gestalten                       |
| 46 Götter und Göttersagen                                       |   |
| 48 Eine Göttersage lesen und verstehen                          |   |

### 62 Abenteuer und Grusliges

- 62 Abenteuer und Grusliges
- 62 Eine Gruselgeschichte lesen und untersuchen
- 65 Eine Geschichte nacherzählen
- 66 Eine Ballade interpretieren
- 69 Eine Ballade zum Vortrag vorbereiten
- 72 Eine Abenteuergeschichte lesen und interpretieren

### 76 Vorhang auf: Lasst die Puppen tanzen

- 76 Vorhang auf: Lasst die Puppen tanzen
- 76 Einen szenischen Text kennen lernen
- 82 Kochlöffelpuppen herstellen
- 83 Puppenspieler – Eine Puppe führen und zum Sprechen bringen
- 85 Requisiten herstellen – Geräusche erzeugen
- 86 Bühne und Bühnenbild gestalten



### 88 Verknüpfte Geschichten

- 88 Gestalten mit einem Textverarbeitungsprogramm
- 90 Wie ein Hypertext entsteht: HTML-Schnellkurs

### 92 Feste feiern – Traditionen wahren

- 92 Feste und Bräuche im Frühling
- 96 Feste und Bräuche im Spätsommer und Herbst
- 99 Weihnachten im Erzgebirge und überall
- 101 Programm und Ausstellung



## 102 Die Welt der Bücher: Autor und Buch



- 102 **Rund ums Buch**
- 103 Von Beruf: Schriftsteller
- 105 Vom Verlag zum Buchhandel
- 107 Für Bücher werben
- 109 **Ein Lesetagebuch schreiben und gestalten**
- 109 Ein Lesetagebuch anlegen
- 110 Eine Personenkartei zusammenstellen
- 116 Die Konflikthanlage untersuchen
- 120 Ein Standbild aus lebenden Personen
- 121 Leitfaden für das Anfertigen eines Lesetagebuches

### Schritt für Schritt: Wort – Satz – Text



## 122 Praxis Rechtschreiben

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>122 <b>Wörter und Silben</b></li> <li>123 Offene und geschlossene Silben</li> <li>125 Laufdiktat, Dosendiktat</li> <li>126 <b>Wörter mit ä u stammen von Wörtern mit au</b></li> <li>127 Strategie: andere Wortformen finden</li> <li>128 <b>Wörter mit eu</b></li> <li>129 Strategie: Wortbausteine erkennen</li> <li>130 <b>Unterschiedliche Schreibung: endlich – entlang</b></li> <li>130 Der Wortstamm end-</li> <li>131 Das Präfix ent-</li> <li>133 <b>b, d, g am Ende eines Wortes</b></li> <li>134 Strategie: Langform bilden</li> <li>135 <b>Adjektive mit den Suffixen -lich, -ig, -isch</b></li> <li>137 <b>Der s-Laut, den man summen hört</b></li> <li>138 <b>Der stimmlose s-Laut: Wörter mit ß</b></li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>139 <b>Der stimmlose s-Laut: Wörter mit ss</b></li> <li>140 Die s-Laute-Strategie: Langform bilden</li> <li>141 <b>Die Schreibung der Wörter mit k/ck und z/tz</b></li> <li>144 <b>Zwei Arten von h-Wörtern</b></li> <li>145 <b>Dehnungs-h oder nicht?</b></li> <li>146 <b>Groß- und Kleinschreibung</b></li> <li>146 Großschreibung von Substantiven (Nomen)</li> <li>147 Aus Verben werden Substantive (Nomen)</li> <li>150 Aus Adjektiven werden Substantive (Nomen)</li> <li>153 Adjektive vor Substantiven (Nomen)</li> <li>154 Zeitangaben</li> <li>157 <b>Getrennt- und Zusammenschreibung</b></li> <li>157 Bestimmte Fügungen – immer getrennt geschrieben</li> <li>158 Immer getrennt: Verb + Verb</li> <li>159 <b>Das Komma bei der Aufzählung von Wörtern</b></li> <li>160 Wortgruppen aufzählen</li> <li>161 <b>Teste dein Rechtschreibwissen!</b></li> </ul> |
|--|--|

## 162 Praxis Grammatik

- |   |  |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>162 <b>Substantive (Nomen)</b></li> <li>163 Die vier Fälle</li> <li>165 <b>Artikel</b></li> <li>166 <b>Pronomen</b></li> <li>168 <b>Anredepronomen in Briefen</b></li> <li>169 <b>Relativpronomen</b></li> <li>170 <b>Verben</b></li> <li>172 Das Partizip II</li> <li>174 <b>Zeitformen</b></li> <li>174 Präsens, Perfekt, Präteritum, Futur I</li> <li>175 Plusquamperfekt</li> <li>177 <b>Adjektive</b></li> <li>178 Mit Adjektiven kann man vergleichen und unterscheiden</li> <li>179 <b>Adverbien</b></li> <li>181 <b>Präpositionen</b></li> <li>183 <b>Konjunktionen</b></li> <li>185 <b>Was man mit Sätzen alles erreichen kann</b></li> <li>187 <b>Satzglieder</b></li> <li>187 Adverbiale</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>190 Subjekt, Prädikat, Objekte</li> <li>192 Dativ- und Akkusativobjekte</li> <li>193 Präpositionales Objekt</li> <li>194 Das Attribut</li> <li>196 <b>Satzverbindung und Satzgefüge</b></li> <li>199 Das Komma in der Satzverbindung</li> <li>200 Das Komma im Satzgefüge</li> <li>201 <b>Nebensätze mit der Konjunktion dass</b></li> <li>203 <b>Zusammengesetzte Wörter</b></li> <li>205 <b>Abgeleitete Wörter</b></li> <li>205 Präfixe (Vorsilben) verändern die Bedeutung von Wörtern</li> <li>206 Suffixe bestimmen die Wortart</li> <li>207 <b>Arbeit an Wortfeldern</b></li> <li>207 Wortfeld: <i>sprechen</i></li> <li>208 <b>Wörter mit mehreren Bedeutungen</b></li> <li>210 <b>Verständigung einmal anders</b></li> <li>210 Körpersprache</li> <li>211 Zeichensprache der Indianer</li> <li>212 Bildzeichen (Piktogramme)</li> <li>213 <b>Teste dein Grammatikwissen!</b></li> </ul> |
|---|--|

## 214 Gewusst wie: Arbeitstechniken

- 214 **Möglichkeiten der Informationsbeschaffung**
- 214 Vorwissen sondieren
- 215 Im Internet Informationen gezielt suchen und finden
- 216 Suchergebnisse gezielt einschränken
- 218 Suchergebnisse aus dem Internet sichern
- 220 Internetrecherche kompakt
- 221 Einem Sachtext Informationen entnehmen
- 223 **Gespräche führen**
- 223 Gesprächsregeln vereinbaren
- 224 Ist Bungee-Springen eine Mutprobe?
- 226 **Nachschlagen im Wörterbuch**
- 232 **Fehler vermeiden – Fehler berichtigen**
- 233 **Eine Rechtschreibkartei anlegen**



- 234 **Fachausdrücke der Grammatik und Rechtschreibung**
- 239 **Lösungen zu kniffligen Aufgaben**
- 240 **Quellen**