

# Inhaltsverzeichnis

## 12 My own song

### 14 1. „Ich will ich sein“

Ernst Jandl: *My own song*  
Hans Manz: *Ich*

### 18 2. „Im Spiegel“

Margret Steenfatt: *Im Spiegel*

### 21 3. Ein Bild sagt mehr als 1000 Worte

Nur Fliegen ist schöner  
Ich denke, hier solltest du noch ...

### 24 4. Gestern war ich noch ...

Max: *Für mich*  
Kati: *Gestern*

### 26 5. Alles klar?

Linda: *Manchmal*

sich mit Texten und Bildern zum Thema „Erwachsenwerden“ auseinandersetzen

Gedichte präsentieren und erschließen



einen Erzähltext erschließen und seinen Inhalt wiedergeben

Fotos beschreiben

ein Foto beschreiben und deuten eine Fotobeschreibung überarbeiten

Texte über das Erwachsenwerden verfassen

wiederholen, üben und überprüfen

## 28 Spannende Geschichten aus vergangener Zeit

### 30 1. Abby zeigt Mut

Rainer M. Schröder: *Abby Lynn – Verbannt ans Ende der Welt*

### 35 2. Von Wölfen bedroht

Simone van der Vlugt:  
*Nina und das Amulett aus den Flammen*

### 41 3. Jette trifft Frieder

Klaus Kordon:  
*1848 – Die Geschichte von Jette und Frieder*

### 44 4. Und was liest du?

### 46 5. Alles klar?

Rainer M. Schröder: *Abby Lynn – Verbannt ans Ende der Welt*

den Inhalt eines Erzähltextes wiedergeben

eine Inhaltsangabe verfassen



den Spannungsaufbau untersuchen und den Inhalt wiedergeben

die Perspektive untersuchen und den Inhalt zusammenfassen

ein Jugendbuch vorstellen

wiederholen, üben und überprüfen

	<b>Abschied und Neubeginn</b>	<b>Erzählungen erschließen</b>
48		
50	<b>1. Sabine Ludwig: Blauer Montag</b> <i>Die schwarze Telefonnummer Der Schock Ratlosigkeit Eine mutige Entscheidung</i>	eine literarische Figur charakterisieren
50		
54		
55		
59	<b>2. Marry Ailonieida Somby: Das Lied des Lassos</b> <i>Ingas Rentierkalb Ingas Joik Vorfreude auf das Tanzfest Ein ungehörtes Lied</i>	eine Figurencharakterisierung verfassen
59		
60		
61		
62		
65	<b>3. Alles klar?</b>	wiederholen, üben und überprüfen
66	<b>Fremde Länder entdecken ...</b>	<b>sich mithilfe von Sachtexten, Diagrammen und Tabellen informieren</b>
68	<b>1. Land und Leute</b>	sich mithilfe eines Reiseprospektes informieren
68	Land der Gegensätze	einem Reiseprospekt Informationen entnehmen eine Mindmap vervollständigen
70	Das weiß ich jetzt!	
71	<b>2. Die Türkei erstreckt sich ...</b>	einem Lexikonartikel Informationen entnehmen
74	<b>3. Wann sollte man in die Türkei reisen?</b>	Diagramme auswerten
74	Wie lange scheint die Sonne?	einem Diagramm Informationen entnehmen
75	In welchem Monat regnet es oft?	einen Stichwortzettel zu einem Diagramm vervollständigen
76	Wann kann man baden?	die Informationen eines Diagramms in einem Text wiedergeben
78	<b>4. Balken-, Säulen-, Torten- und Kurvendiagramme</b>	das Beschreiben und Auswerten von Diagrammen üben
81	<b>5. Wann scheint die Sonne am längsten?</b>	Tabellen Informationen entnehmen
84	<b>6. Alles klar?</b>	wiederholen, üben und überprüfen



86	<b>Sprachliche Bilder im Alltag</b>	<b>metaphorischen Sprachgebrauch und Redensarten verstehen</b>
88	<b>1. „Das Tor ist wie vernagelt!“</b>	sprachliche Bilder bestimmen und deuten
91	<b>2. „Mit den paar Kröten kommen wir nicht weit“</b>	sprachliche Bilder benutzen
92	<b>3. „Was ein Kind gesagt bekommt ...“</b>	Redensarten erklären
93	<b>4. „Einen Zahn zulegen ...“</b> „Vom Regen in die Traufe kommen“	Redensarten und ihre Herkunft die Herkunft einer Redensart kennenlernen
94	„Seine Siebensachen packen“	die Herkunft von Redensarten untersuchen
97	<b>5. Alles klar?</b>	wiederholen, üben und überprüfen
98	<b>Meine Stimme gegen, meine Seele für ...</b>	<b>sich mit Songtexten auseinandersetzen</b>
100	<b>1. In einer Welt, in der man nur ...</b>  Die Reklamation <i>Wir sind Helden: Guten Tag (Die Reklamation)</i>	Songs über Dinge, die nicht in Ordnung sind einen Songtext erschließen
100	Hier kommt Alex	einen Songtext untersuchen und sprachliche Bilder deuten
102	<i>Die Toten Hosen: Hier kommt Alex</i>	
105	<b>2. Wir waren nur Freunde ...</b>  <i>Klaus Lage: 1000 und 1 Nacht</i> <i>Nena: Liebe ist</i>	eine Textbeschreibung und -deutung schreiben
105		
108		
110	<b>3. Ich wär' so gern dabei gewesen ...</b>  <i>Tim Bendzko: Nur noch kurz die Welt retten</i>	einen Songtext untersuchen
110		
112	<b>4. Alles klar?</b>	wiederholen, üben und überprüfen

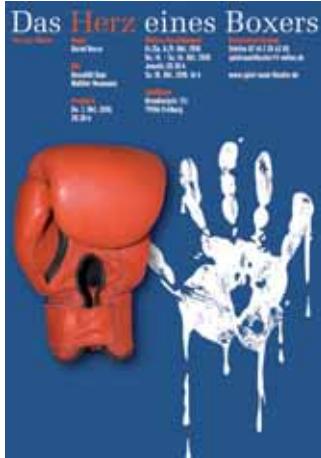


114	<b>Bis an die Grenzen: Kitesurfing, Basejumping ...</b>	<b>das Lernen lernen: Referate vorbereiten, halten und beurteilen</b>
116	<b>1. Thema eingrenzen, Zeitplan erstellen ...</b>	ein Referat planen und vorbereiten
118	<b>2. Für was soll ich mich entscheiden?</b>	Informationen sichten und das Thema eingrenzen
118	Extrem- und Risikosportarten	einem Sachtext Informationen entnehmen
120	Kitesurfer im Höhenflug	einem Interview Informationen entnehmen
122	Zwischen Kick und Todesangst	einem Zeitungsbericht Informationen entnehmen
125	<b>3. Erstens, zweitens, drittens ...</b>	eine Gliederung erstellen
126	<b>4. Plakate, Folien, Fotos ...</b>	eine Präsentation anschaulich gestalten
129	<b>5. Jetzt geht's los</b>	ein Referat halten und beurteilen
131	<b>6. Was macht der Zuhörer?</b>	konzentriert und aktiv zuhören
134	<b>7. Alles klar?</b>	wiederholen, üben und überprüfen
136	<b>Zeitungsleser wissen mehr</b>	<b>Zeitungstexte untersuchen und verfassen</b>
138	<b>1. Was ist heute das Wichtigste?</b>	die Titelseite und das Inhaltsverzeichnis einer Zeitung untersuchen
140	<b>2. Räuber bedient sich aus fremder Börse</b>	Zeitungsnachrichten untersuchen und verfassen
143	<b>3. Mobbing per Internet macht Schüler krank</b>	einen Zeitungsbericht untersuchen
146	<b>4. Orkan über Deutschland</b>	die Berichterstattung in Zeitungen vergleichen
148	<b>5. Spannend und ausführlich berichten</b>	eine Zeitungsreportage untersuchen
151	<b>6. Ich bin der Meinung, dass ...</b>	einen Kommentar untersuchen und verfassen
154	<b>7. Werben in der Zeitung</b>	eine Werbeanzeige untersuchen
156	<b>8. Alles klar?</b>	wiederholen, üben und überprüfen



158	<b>Streitfall Handy</b>	<b>argumentieren</b>
160	<b>1. Handys auf Klassenfahrten?</b>	seinen Standpunkt in einem Brief vertreten Pro- und Kontra-Argumente sammeln Argumente ausformulieren einen argumentativen Brief schreiben
160	Lasst uns doch einmal ...	
161	Seine Meinung begründen	
163	Seinen Standpunkt vertreten	
166	<b>2. Handyverbot in der Schule?</b>	einen Standpunkt mithilfe von Expertenmeinungen vertreten über ein Thema diskutieren Informationen sammeln und auswerten
166	Was meinst du dazu?	
168	Was sagen Experten zu dem Thema?	
168	Hans Schütz: <i>Mobilfunktechnik in Schulen</i>	
170	Lars Weisbrod: <i>10 Gründe gegen ein Handyverbot an der Schule</i>	
171	Mit Interesse habe ich ...	
174	<b>3. Alles klar?</b>	einen argumentativen Brief planen und schreiben wiederholen, üben und überprüfen
176	<b>Was kann ich mal werden?</b>	<b>einen Praktikumsplatz finden und sich bewerben</b>
178	<b>1. Meine Stärken</b>	persönliche Interessen und Fähigkeiten erkennen
180	<b>2. Eine Reise ins „Berufe-Universum“</b>	sich über Berufe informieren
182	<b>3. Werbung in eigener Sache</b>	eine Bewerbung erstellen den Aufbau und die Bausteine des Bewerbungsanschreibens kennenlernen ein Bewerbungsanschreiben überarbeiten den Lebenslauf verfassen
182	Sehr geehrte Frau Zeidler, ...	
183	Hallo Frau Zeidler, ...	
185	Angaben zur Person	
187	<b>4. Bewerbung online</b>	<b>Vor- und Nachteile der Online-Bewerbung kennenlernen</b>
187	planet-beruf.de: Online-Bewerbungen	
188	<b>5. Der Tag der Wahrheit</b>	ein Bewerbungsgespräch vorbereiten
190	<b>6. Alles klar?</b>	wiederholen, üben und überprüfen



<p><b>192 „Das Herz eines Boxers“</b></p> <p><b>194 1. „Sag mal, bist du bescheuert?“</b></p> <p>Was hältst du von Jojo?  <i>Das Herz eines Boxers</i> (1. Szene)</p> <p>Was denken und fühlen Jojo und Leo?</p> <p><b>200 2. Wer ist Jojo?</b></p> <p><b>202 3. „Du hast ja richtig Charakter ...“</b></p> <p>2. Szene</p> <p><b>206 4. „Ich mach ihn fertig“</b></p> <p>3. Szene          4. Szene</p> <p><b>210 5. „Das ist wie im richtigen Leben ...“</b></p> <p>5. Szene</p> <p><b>212 6. „Ein Boxer ist nie ganz k.o. ...“</b></p> <p>6. Szene</p> <p><b>215 7. Alles klar?</b></p>	<p><b>ein Jugendtheaterstück gestaltend verstehen</b></p> <p>den Anfang des Jugendtheaterstücks „Das Herz eines Boxers“ erschließen</p> <p>eine Figurengasse bilden</p> <p>innere Monologe entwickeln</p> <p>sich in eine Theaterfigur hineinversetzen</p> <p>eine Figur aus einem Theaterstück charakterisieren</p> <p>einen Konflikt mithilfe von Standbildern darstellen</p> <p>eine Theaterszene deuten</p> <p>eine Schlussszene entwickeln</p> <p>wiederholen, üben und überprüfen</p> 
<p><b>216 Über das Leben, die Liebe und den Klang des Schnees</b></p> <p><b>218 1. Genau hinhören</b></p> <p>Was hörst du?          Der Klang des Schnees</p> <p><b>221 2. Wie sich Gehörlose verständigen</b></p> <p>Lara zwischen der Welt der Hörenden und Gehörlosen          Eine Sprache ohne Töne  <i>Martina Gödel: Mit den Händen reden</i>  <i>Das deutsche Fingeralphabet</i></p> <p><b>226 3. Lara wird erwachsen</b></p> <p><b>228 4. Lara will Musikerin werden</b></p> <p><i>Der große Streit – ein Drehbuchauszug</i></p>	<p><b>den Spielfilm „Jenseits der Stille“ erschließen</b></p> <p>Geräusche und Töne im Film untersuchen</p> <p>Geräusche erkunden          den Ton als filmsprachliches Mittel untersuchen</p> <p>eine neue Sprache kennenlernen</p> <p>die Figurenkonstellation eines Films erschließen          die Zeichensprache kennenlernen</p> <p>Filmstandbilder beschreiben und deuten</p> <p>einen Drehbuchauszug erschließen</p> 

231	<b>5. Daumen rauf oder runter?</b>	Filmkritiken erschließen
231	Gerhard Heeke: <i>Jenseits der Stille</i>	
231	Josephine O'Leary: <i>Kritik zu „Jenseits der Stille“</i>	

233	<b>6. Alles klar?</b>	wiederholen, üben und überprüfen
-----	-----------------------	----------------------------------

234	<b>Tipps für die Rechtschreibung</b>	richtig zu schreiben kann man lernen!
236	<b>1. So kannst du Fehler vermeiden!</b>	Fehlerschwerpunkte erkennen und einfache Verfahren anwenden
236	Welche Wörter gehören zusammen?	Rechtschreibbereiche erkennen
237	Welcher Tipp hilft mir bei diesem Wort?	einfache Verfahren anwenden
239	<b>2. Waage/wagen, Wahl/Wal ...</b>	auf die Bedeutung achten
241	<b>3. -heit, -tum, -ig, -lich ...</b>	auf die Endbausteine achten
242	<b>4. „dass“ oder „das“?</b>	die Ersatzprobe durchführen und grammatisches Wissen einsetzen
244	<b>5. Handy, Rhythmus, Appell ...</b>	sich die Schreibweise von Fremdwörtern einprägen
244	Physik, Kontakt, Delphin/Delfin ...	sich die Schreibweise von Fremdwörtern merken
248	Fünf-Minuten-Diktate	das richtige Schreiben von Fremdwörtern üben
250	<b>6. Fünf-Minuten-Diktate</b>	Texte zum Üben
252	<b>7. Alles klar?</b>	wiederholen, üben und überprüfen



254	<b>Deutschtraining</b>	<b>üben, wiederholen und mehr</b>
256	<b>Rechtschreibtraining</b>	<b>Groß- und Kleinschreibung</b>
256	1. Das schreibt man auch groß	Nominalisierungen/ Substantivierungen
258	2. Texte zum Üben	die Rechtschreibung von Nominalisierungen/ Substantivierungen trainieren
259	3. Mittwochabend, vorgestern, am Morgen ...	Zeitangaben
260	4. Teste dich selbst!	Groß- und Kleinschreibung
261	<b>Rechtschreibtraining</b>	<b>Wörter mit kurzem und langem Vokal</b>
261	1. Schärfung	Wörter mit kurzem, betontem Vokal
264	2. Dehnung	Wörter mit langem, betontem Vokal
267	3. Oft, aber nicht immer mit „ie“	Wörter mit langem i-Laut
270	4. Fünf-Minuten-Diktate	Texte zum Üben
271	5. Teste dich selbst!	Wörter mit kurzem und langem Vokal
272	<b>Rechtschreibtraining</b>	<b>s-Laute richtig schreiben</b>
272	1. Gesummt oder gezischt?	stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden
273	2. Nase, er niest, das Haus ...	Wörter mit einfachem s richtig schreiben
275	3. Grüße, außer, er gießt ...	Wörter mit ß richtig schreiben
277	4. Wasser, Interesse, bisschen ...	Wörter mit ss richtig schreiben
278	5. Nicht für alles gibt es Regeln	Merkwörter mit s-Lauten
280	6. Teste dich selbst!	s-Laute richtig schreiben
281	<b>Rechtschreibtraining</b>	<b>Getrennt- und Zusammenschreibung</b>
281	1. Ist er <u>freigesprochen</u> worden oder hat er <u>frei gesprochen</u> ?	Wortgruppen und Zusammensetzungen richtig schreiben
284	2. Texte zum Üben	die Getrennt- und Zusammenschreibung trainieren
286	3. Teste dich selbst!	Getrennt- und Zusammenschreibung
287	<b>Zeichensetzungstraining</b>	<b>Kommas richtig setzen</b>
287	1. Kekse, Eis, Schokolade ...	das Komma bei Aufzählungen
288	2. Ich koche, du räumst auf	das Komma in Satzreihen
289	3. Komma: ja oder nein?	das Komma bei entgegengesetzenden Konjunktionen
290	4. „Weder ... noch“ oder „sowohl ... als auch“	das Komma bei nebenordnenden Konjunktionen
291	5. Weil es regnet, ...	Kommasetzung in einfachen Satzgefügen
293	6. Weil ich weiß, dass ich so ...	Kommasetzung in komplexen Satzgefügen
294	7. Ich finde es nicht so einfach, ...	das Komma bei Infinitivgruppen
295	8. Teste dich selbst!	Kommas richtig setzen



	<b>Grammatiktraining</b>	
297	1. Möchtest du „Zecke“ heißen?	bekannte Wortarten wiederholen
300	2. Berühmte Namen	Adjektiv oder Adverb der Art und Weise unterscheiden
302	3. Namen im Laufe der Jahrhunderte	die Zeitformen Präsens, Präteritum und Futur wiederholen
304	4. Interessantes über Namen	die Zeitformen Perfekt und Plusquamperfekt wiederholen
307	5. Spitznamen	Modalverben kennenlernen
309	6. Teste dich selbst!	Wortarten
	<b>Grammatiktraining</b>	
310	1. Bekannte Satzbausteine	Satzglieder
311	2. Ein Satzglied unter der Lupe	Subjekt, Prädikat, Objekt und adverbiale Bestimmung
313	3. Kein Satzglied, sondern ein Satzgliedteil	die adverbiale Bestimmung
315	4. Teste dich selbst!	das Attribut
	<b>Grammatiktraining</b>	Satzglieder
316	1. Das Schulfest	Aktiv und Passiv
317	2. Die Klassen bereiten das Schulfest vor	Aktiv und Passiv unterscheiden
318	3. Krimizeit	Aktivsätze in Passivsätze umformen
321	4. Teste dich selbst!	Tempusformen bilden
	<b>Grammatiktraining</b>	Aktiv und Passiv
322	1. Wie sage ich, was jemand sagt?	die direkte Rede in der indirekten Rede wiedergeben
323	2. Er will .../er wolle ...	die direkte Rede in einem dass-Satz wiedergeben
324	3. Er sagte, heute gebe es ...	den Konjunktiv I in der indirekten Rede bilden können
325	4. Der Lehrer sagt, die Schüler machten ...	die direkte Rede in der indirekten Rede wiedergeben
326	5. So sei es gewesen	den Konjunktiv II oder die Umschreibung mit „würde“ in der indirekten Rede anwenden
327	6. So werde es sein	die Vergangenheit in der indirekten Rede wiedergeben
328	7. Teste dich selbst!	die Zukunft in der indirekten Rede wiedergeben
	<b>Grammatiktraining</b>	die direkte Rede in der indirekten Rede wiedergeben
329	1. Fliegende Menschen	Nebensätze/Gliedsätze
331	2. Merkwürdige Tiere	Satzgefüge untersuchen
333	3. Nebensätze/Gliedsätze mit „weil“, „nachdem“, „obwohl“ ...	Relativ-/Attributsätze
338	4. Dass es regnet, .../Mich stört, dass ...	Adverbialsätze
340	5. Teste dich selbst!	Subjekt- und Objektsätze
	<b>Grammatiktraining</b>	Nebensätze/Gliedsätze

## Anhang

341	Lösungen	356	Stichwortverzeichnis
351	Verzeichnis der Lernboxen	359	Textquellenverzeichnis
354	Verzeichnis der Textarten	362	Bildquellenverzeichnis