

Inhaltsverzeichnis

10 „Die Spannung steigt mit jedem Satz“

- 12 **1. Victor Caspák/Yves Lanois: Die Kurzhosengang**
Ein Filmabend mit Folgen
Weitere aufregende Erlebnisse
- 19 **2. Kurt Held: Die rote Zora und ihre Bande**
„Er hat gestohlen, der Kerl!“
„Da ist das Teufelstmädchen!“
- 28 **3. „Das hat mir gut gefallen!“**
- 30 **4. Alles klar?**

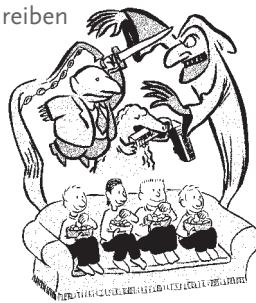
Abenteuerbücher lesen und vorstellen

ein Jugendbuch untersuchen

die Figuren und ihre Beziehungen beschreiben
den Spannungsverlauf untersuchen

Figuren beschreiben und vorstellen

sich in die Figuren hineinversetzen
Figuren beschreiben und vorstellen



Projekt: Buchvorstellung

wiederholen, üben und überprüfen

32 Ich, du, wir

- 34 **1. Kleine Leute, große Leute**
Günther Kunert: Leute
Irmela Brender: Wir
- 37 **2. Dicke Freunde**
Angsthase und Torjäger
Das letzte Hemd hergeben
Hans Manz: Freundschaften
- 42 **3. Gib mir einen Freund**
Verlorene Jungs: Freundschaft ist
Christine Nöstlinger: 4er-Mädchen
- 45 **4. „Herz“**
Hans Manz: Fünf Freundinnen
Hans Manz: Sprachschwierigkeiten
- 48 **5. Alles klar?**
Wilhelm Busch: Drei alte Tanten
Marianne Kreft: Petra

Freundschaftsgedichte

die Form von Gedichten bestimmen



sprachliche Bilder deuten

sprachliche Bilder erkennen und verstehen
sprachliche Bilder in Gedichten deuten

den Inhalt von Gedichten wiedergeben

kreativer Umgang mit Gedichten

wiederholen, üben und überprüfen

50 Parole Emil!

52 1. Erich Kästner: Emil und die Detektive

Die Geschichte beginnt

Eine unangenehme Begegnung

Eine weitere merkwürdige Begegnung

Herr Grundeis ist weg

Die Verfolgungsjagd

67 2. Emil als Filmheld

70 3. Wer war der Täter?

71 4. Alles klar?

Detektivgeschichten

eine Detektivgeschichte lesen

einen Tagebucheintrag verfassen

das eigene Textverständnis überprüfen

Fragen zum Text beantworten

die Spannungsgestaltung untersuchen

aus der Sicht von Figuren schreiben

eine Verfilmung untersuchen

Detektivgeschichten vorstellen

wiederholen, üben und überprüfen



72 Das kann ich!

74 1. Wie soll ich mir das merken?

Keine Angst vor Klassenarbeiten!

Wann soll ich das denn machen?

78 2. Mit allen Sinnen lernen

Hören, sehen, handeln, erklären

Du fragst, ich antworte

Nur das Wichtigste

„Gedankenlandkarten“

So kann ich den Unterrichtsstoff lernen

Klassenarbeiten vorbereiten und schreiben

sich gezielt auf Klassenarbeiten vorbereiten

Lerntipps entwickeln

einen Arbeitsplan erstellen



sich wichtige Informationen merken

ein Schaubild beschreiben und verstehen

mit der Fragetechnik arbeiten

einen Stichwortzettel anfertigen

eine Mindmap erstellen

die Lerntipps zur Vorbereitung einer Klassenarbeit

wiederholen und sich einprägen

Klassenarbeiten schreiben

wiederholen, üben und überprüfen

90 Das ist ja fabelhaft

92 1. Von dummen Starken und schlauen Schwachen

Äsop: Rabe und Fuchs

nach Äsop: Der Löwe und die Ziege

nach Äsop: Die Schildkröte und der Hase

nach Äsop: Der Eber und der Fuchs

Fabeln

Fabeln kennenlernen und verstehen



neuere Fabeln untersuchen

Fabeln schreiben und überarbeiten

wiederholen, üben und überprüfen

97 2. Fink und Frosch

Wilhelm Busch: Fink und Frosch

Alois Wohlgemuth: Der Brummer auf dem Fensterglas

102 3. Fabelwerkstatt

Die beiden Ziegen (europäische Fabel)

Tierfabel (Schülerarbeit)

104 4. Alles klar?

Der Frosch, die Ratte und die Weihe

106	„In uralten Zeiten ...“	Sagen
108	1. Die Kinder zu Hameln	den Inhalt einer Sage erfassen
108	<i>Josef Guggenmos: Der Rattenfänger zu Hameln</i>	
111	2. Ein Stadtschreiber bei der Arbeit	das Geschehen einer Sage wiedergeben
112	3. Was geschah wirklich?	den Ursprung einer Sage erklären
113	4. Die Heinzelmännchen zu Köln	sich einen Überblick über eine Sagenhandlung verschaffen
113	<i>Die Heinzelmännchen zu Köln</i>	
117	5. Was ist euch bekannt ...?	Merkmale einer Sage kennenlernen
119	6. Sagen aus anderen Ländern	Sagenmerkmale nachweisen
119	<i>Der Fels der kleinen Fatma</i>	
122	7. Die Sagenwerkstatt	eigene Sagen schreiben
122	<i>Zur Zeit des König Artus</i>	eine Sage nach einem Erzählplan schreiben
123	<i>Warum sieht das so aus?</i>	eine Sage zu einem Foto schreiben
124	8. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen
124	<i>Erich Bockemühl: Die Weiber von Weinsberg</i>	
126	Alltägliche Abenteuer!?	mit verschiedenen Formen von Sachtexten umgehen
128	1. Abenteuerurlaub im Feriencamp	mit Werbetexten umgehen
128	<i>www.erlebnisferien.de</i>	Internetwerbung untersuchen und im Internet recherchieren
131	Willkommen im Abenteuercamp	Werbetexte untersuchen
131	<i>Abenteuercamp und Sommerferienlager in Lauenhain (Talsperre Kriebstein)</i>	
132	<i>Gestalte dein eigenes Abenteuercamp</i>	
134	2. Kinder brauchen Abenteuer	Sachtexte erschließen
134	Überraschende Ergebnisse	eine Textbearbeitung vervollständigen
134	<i>Studie: Kinder brauchen Risiken und Abenteuer</i>	
136	Abenteuer statt Bildschirm	einen Zeitschriftenartikel erschließen
136	<i>Draußen spielen: Abenteuer für Kinder</i>	
139	Barfuß-Wasserski	das Erschließen von Zeitschriftenartikeln üben
139	<i>Sina Löschke: Auf die Füße, fertig, los!</i>	
142	3. Kleine und große Abenteuer	Kurzvorträge zu Zeitschriftenartikeln halten
144	4. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen
144	<i>Tipps für das Abenteuer Chatten</i>	



	146 Wie geht das? Was ist das?	Vorgänge und Gegenstände beschreiben
148	1. Ein Spieletag in der Schule	Spiele beschreiben
148	„Mensch ärgere dich nicht“	die Bausteine einer Spielbeschreibung kennen
150	„Gemogelt!“	die Bausteine einer Spielbeschreibung bestimmen
152	Zuerst, während, anschließend	eine Spielbeschreibung verbessern
153	2. „Stadt, Land, Fluss“	eine Spielbeschreibung verfassen
155	3. Was ist das?	Gegenstände beschreiben
155	Ratespiele	einen Gegenstand mündlich beschreiben
157	„Ich wünsche mir ...“	eine Gegenstandsbeschreibung verfassen
160	4. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen
162	Wer? Was? Wann?	von einem Ereignis berichten
163	1. Aus dem Schulalltag des Schulsanitätsdienstes	Unfallberichte schreiben
163	Ein Unfall im Sportunterricht	mithilfe eines Stichwortzettels einen Unfallbericht schreiben
165	Ein Unfall in der Pause	den Aufbau eines Berichtes kennen
166	Die Schule sicherer machen	einen Unfallbericht schreiben
168	2. Einen Bericht verbessern	Sätze durch Konjunktionen verbinden
171	3. Wo? Wann? Wie? Warum?	mit adverbialen Bestimmungen genauer berichten
174	4. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen
176	Zum Gruseln	Erzählen
178	1. Es spukt ...	den Spannungsverlauf einer Geschichte untersuchen
178	Cornelia Funke: <i>Ein grässlicher Tag</i>	
182	2. Was denkt Tom?	die innere Handlung gestalten
184	3. Ganz schön gruselig	die Atmosphäre gestalten
185	Cornelia Funke: <i>In der Gespenstervilla</i>	
189	4. Auf den Blickwinkel kommt es an	aus der Sicht von Figuren erzählen
191	5. Meine Gespenstergeschichte	eine Erzählung planen und überarbeiten
193	6. Erzählanlässe und -ideen	eigene Gruselgeschichten schreiben
195	7. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen

196	„Ich bin der Meinung, dass ...“	miteinander sprechen und argumentieren
198	1. „Für meine Meinung spricht ...“	sich informieren und diskutieren
198	Überzeugend oder nicht	eine Meinung äußern
200	Safaripark oder Kletterpark?	einem Text Informationen entnehmen
200	<i>Wildlife und Attraktionen im Zoo Safaripark</i>	
201	<i>Der Kletterpark wird euch begeistern!</i>	
203	2. Meine Entscheidung	Meinungen mündlich und schriftlich begründen
203	Das ist mal wieder typisch!	Einfluss auf ein Gespräch nehmen
205	Meinung, Argument, Beispiel	eine Meinung begründen
207	3. „Fernsehen macht dumm“	Argumente dafür und dagegen finden
207	„Rettet eure Kinder!“	eine Position vertreten
208	Dazu möchte ich mich äußern	einen Leserbrief schreiben
210	4. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen
210	<i>Freizeitparadies Lippesee – Paderborn-Sande</i>	
212	Eulenspiegeleien	von der Geschichte zum Theaterstück
214	1. Till Eulenspiegel	eine Szenenübersicht erstellen
214	Till heilt Kranke	
217	2. Alles erstarrt ...	Standbilder zu Szenen bauen
220	3. Texte texten	ein Regiebuch erstellen
222	4. Ganz deutlich ...	Theaterszenen sprechen
223	5. Bühne frei!	eine Szene spielen
224	6. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen
225	Wie Till Eulenspiegel die Katze im Sack verkaufte	
226	Unendliche Geschichten	wir untersuchen eine TV-Serie
228	1. Was läuft?	Fernsehzeitschriften benutzen
230	2. Coole Typen?	Figurenbeziehungen in einer TV-Serie veranschaulichen
230	Die Hauptfiguren der Serie „Die Pfefferkörner“	
233	3. Unendliche Geschichten	den Aufbau von Fernsehserien untersuchen
233	Inhaltsangabe der Folge „Abgezockt“ aus der Serie „Die Pfefferkörner“	
237	4. Das kleine 1 x 1 der Filmsprache	Kameraeinstellungen und -perspektiven bestimmen
240	5. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen



242	Über Sprache nachdenken	Wortarten
243	1. Nomen/Substantive, Artikel, Verben, Adjektive	bekannte Wortarten wiederholen
245	2. Ich – mein – diese ...	Pronomen wiederholen und üben
245	Käferalarm!	das Personalpronomen
246	Lautsprecherdurchsagen im Schullandheim	Personalpronomen deklinieren
248	Morgens bei Familie Wusel	das Possessivpronomen verwenden
249	In der Gemäldegalerie	das Demonstrativpronomen verwenden
251	3. Ich sehe was, was du nicht siehst	Präpositionen verwenden
253	Im Eis eingebrochen	Verschmelzung von Präpositionen und Artikel
254	4. Abenteuer im Zeltlager	das Adverb kennenlernen
256	5. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen
258	Bausteine des Satzes	Satzglieder bestimmen
259	1. Wer oder was?	das Subjekt bestimmen
260	2. Was tut jemand? Was geschieht?	das Prädikat bestimmen
262	3. Wessen? Wem? Wen oder was?	Genitiv-, Dativ- und Akkusativobjekte bestimmen
264	4. Für wen oder was? Bei wem? Über wen oder was?	Präpositionalobjekte bestimmen
266	5. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen
268	Vergangenes ausdrücken	Zeitformen erkennen und anwenden
269	1. Präteritum, Präsens, Futur	Zeitformen wiederholen
270	2. Wir haben gespielt	das Perfekt verwenden
272	3. Der Marder im Auto	das Plusquamperfekt verwenden
274	5. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen
276	Tipps zum richtigen Schreiben	die Rechtschreibung trainieren
277	1. k oder ck? t oder tz? ent- oder end-?	deutlich sprechen
277	Balken, Bäckerei, tanken	Wörter mit k und ck richtig schreiben
279	Tatze, tanzen, Heizung	Wörter mit z und tz richtig schreiben
279	Auf die Betonung achten	Wörter mit End-/end- und Ent-/ent- richtig schreiben
281	2. Tag/Tage, Baum/Bäume	die Schreibweise eines Wortes ableiten
284	3. „das“ oder „dass“?	die Ersatzprobe anwenden
285	4. Mops, Lotse, Mähne	Merkwörter lernen



287	5. Im Zweifelsfall nachschlagen!	mit einem Wörterbuch arbeiten
289	6. Partner-, Dosen- und Faltdiktate	mit Diktattexten üben
292	7. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen

294 Schreibt man das groß oder klein?

295	1. Der Krake ist heute schlecht gelaunt	
296	2. Ergebnis, Rechtschreibung, Wahrheit	
298	3. Wenn Verben und Adjektive zu einem Nomen/Substantiv werden	
298	Das Betreten des Rasens ist verboten!	
299	Wenn Verben zu Nomen/Substantiven werden	
301	Wenn Adjektive zu Nomen/Substantiven werden	
304	4. Fünf-Minuten-Diktate	
305	5. Da nimmt man es ganz genau!	
307	6. Alles klar?	

Tipps zur Groß- und Kleinschreibung von Wörtern

Nomen/Substantive und Satzanfänge großschreiben
die Großschreibung an der Endung erkennen
Nominalisierungen/Substantivierungen richtig schreiben
Nominalisierungen/Substantivierungen erkennen
nominalisierte/substantivierte Verben richtig schreiben
nominalisierte/substantivierte Adjektive richtig schreiben
das richtige Schreiben von Nominalisierungen/Substantivierungen üben
Zeitangaben richtig schreiben
wiederholen, üben und überprüfen



308 Grüße an alle: Haben Sonne, super Essen und Spaß

309	1. Auf die Aussprache kommt es an	s-Laute richtig schreiben
311	2. Heiße Füße in eisigen Flüssen	stimmhafte und stimmlose s-Laute unterscheiden
315	3. Nicht für alles gibt es Regeln	s-Laute richtig schreiben
317	4. Alles klar?	Merkwörter mit s-Lauten üben



318 Zeichensetzung in Satzreihen und Satzgefügen

319	1. Das Schulfest	das Komma in Satzreihen richtig setzen
322	2. Die Vorbereitungen zum Schulfest	das Komma in Satzgefügen richtig setzen
324	3. Alles klar?	wiederholen, üben und überprüfen



Anhang

326	Originalfassungen der Gedichte	332	Stichwortverzeichnis
327	Verzeichnis der Lernboxen	334	Textquellenverzeichnis
330	Verzeichnis der Textarten	335	Bildquellenverzeichnis